

Le bilan de séance

Quel wagon?	Quand?	Pour qui?
Revenir en arrière	En fin de séance, sur toute une séquence	Pour tous les élèves, individuellement

Pourquoi?

Élève :

- conscience des apprentissages : prise de recul par rapport au travail, identification des réussites / difficultés
- travail de la mémoire
- travail sur l'estime de soi: «j'ai forcément retenu quelque chose de la séance et je l'écris pour moi.»

enseignant:

cibler les difficultés rencontrées (par les élèves et l'enseignant au cours de sa séance)

Comment?

- à l'oral : répondre à la question: «qu'avons-nous appris aujourd'hui?»
- à l'écrit sur le cahier outil / cahier de leçon → page de droite, trace écrite collective et page de gauche: bilan personnel de l'élève à compléter au fil de la séquence en corrigeant au fur et à mesure qu'on comprend / confrontant avec le bilan des autres
- On peut utiliser cet outil alternativement dans des disciplines différentes

→ question de la régulation par l'enseignant: il faut corriger avec l'élève dans le cas d'erreurs ou de contresens consignés par l'élève dans ce cahier.

Remarques :

Ces bilans peuvent servir d'appui pour lancer la séance suivante :

- à l'oral: relecture du bilan de plusieurs élèves (veiller à ce que la participation au sein de la classe soit équilibrée → chacun propose son bilan au moins une fois dans la semaine)
- régulation par les pairs : questions à poser, critiques éventuelles (je ne suis pas d'accord...)

partage: possibilité d'ajouter un élément sur son cahier suite à la proposition d'un élève

Bilan de fin de journée

Quel wagon?	Quand?	Pour qui?
Revenir en arrière / anticiper	A la maison avec les parents, pendant le temps proche A l'école le lendemain matin	Pour les élèves Pour les parents (lien)
Pourquoi?		
- travail de la mémoire - conscience des apprentissages: prise de recul par rapport au travail, identification des réussites / difficultés grâce à la verbalisation ou au passage à l'écrit - permettre aux parents d'avoir un aperçu de la journée et du ressenti de leur enfant pour mieux l'accompagner.		
Comment?		
- cycle 3, voire CE1 à l'écrit, dans un cahier spécifique. - Cycle 2: à l'oral, «raconte à tes parents ou à quelqu'un de ta famille ce que tu as retenu de ta journée de classe» → Dans les deux cas, s'appuyer sur ce qu'a retenu l'élève, ce qu'il a compris ou pas compris pour éviter l'écueil de la liste de ce qui a été fait dans la journée sans retour sur les apprentissages. → la présence des parents à ce moment-là est importante		
Remarques :		
Pour lancer la séance suivante : - à l'oral : relecture du bilan de plusieurs élèves (veiller à ce que la participation au sein de la classe soit équilibrée → chacun propose son bilan au moins une fois dans la semaine ou sur 2 semaines)		

Bilan de fin de semaine

Quel wagon?	Quand?	Pour qui?
Revenir en arrière	En classe (conseil, heure de vie de classe au collège)	Pour les élèves Pour les parents (trace dans le cahier, sur le blog, au portail...)
Pourquoi?		
<ul style="list-style-type: none">- travail de la mémoire- conscience des apprentissages: prise de recul par rapport au travail, identification des réussites / difficultés grâce à la verbalisation ou au passage à l'écrit- renforcement de l'identité du groupe-classe : prise de conscience qu'on avance ensemble au sein du groupe.		
Comment?		
2 possibilités : <ol style="list-style-type: none">1) écrit collectif: «ce que nous avons travaillé cette semaine». Commencer par une réflexion individuelle à l'écrit puis mise en commun sur une affiche / le site de l'école / de la classe / dans un cahier bilan de la classe2) collection d'écrits individuels: «ce que j'ai appris cette semaine». Chaque élève vient écrire sur une affiche / cahier son bilan de la semaine		
Remarques :		
Ces temps permettent à l'enseignant de : <ul style="list-style-type: none">– Réguler des séquences, des programmations, préparer l'emploi du temps de la semaine suivante.– Préparer la différenciation– Repérer les difficultés et les réussites Ce travail peut s'appuyer sur l'utilisation du cahier des apprentissages		

<i>Les exposés</i>		
Quel wagon?	Quand?	Pour qui?
Faire autrement	Pendant les temps de classe Pendant le temps proche Pendant les temps de BCD ou de salle info	Pour tous les élèves
Pourquoi?		
Pour impliquer les élèves dans des leçons «à comprendre», notamment en histoire et géographie		
Comment?		
<p>La préparation : travail personnel d'un élève</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'enseignant propose des thèmes, répartit les thèmes (volontariat, tirage au sort...) <li style="padding-left: 20px;">⇒ 1 exposé par élève -Les élèves partent avec: <ul style="list-style-type: none"> ● le titre de l'exposé ● une trame: un plan, les grandes lignes, les points à développer ● une échéance ● des temps, des lieux, des supports possibles (mais non obligatoires) <p>Le déroulement:</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'élève expose - les autres posent toutes les questions dont ils ont besoin pour peaufiner leur compréhension, assouvir leur curiosité... - l'élève propose un quizz - l'élève reformule les points importants à retenir pour permettre une prise de note de ses pairs et de l'enseignant, assis dans le groupe classe <p>L'après: travail personnel des autres élèves:</p> <ul style="list-style-type: none"> - A la maison, le soir même, les élèves reprennent leurs notes pour les transposer en phrases - L'enseignant pourra vérifier la pertinence des notes retenues 		
Remarques :		
Ce type de séance ne pourra être appliqué que pour quelques leçons dans l'année.		

<i>Les leçons «à comprendre»</i>		
Quel wagon?	Quand?	Pour qui?
Faire autrement	Dans la classe	Pour tous les élèves
Pourquoi?		
Pour les impliquer Pour aider les élèves à comprendre des leçons de manière à pouvoir les appliquer en situations de contextualisation		
Comment?		
Idées à développer : <ul style="list-style-type: none"> - Mettre en scène ou faire mettre en scène des concepts ou des faits historiques - Faire appel à des spécialistes (intervenants) - Visiter - Utiliser des supports multimédias: photos, vidéos, podcast, diapo (sitives ou rama)... - écrire un nouvel exemple à chaque fois que l'on ouvre le cahier-outil pour se référer à une leçon - écrire à la fin de chaque leçon les questions auxquelles on doit être capable de répondre pour attester que l'on connaît sa leçon - construire un cahier des apprentissages: pour les leçons qui s'y prêteraient : écrire ses astuces, ses procédures, ses schémas, reformuler avec ses propres mots... de manière à s'en rappeler plus tard ou de manière à pouvoir l'expliquer à un pair 		
Remarques :		
<div style="border: 1px solid black; height: 40px;"></div>		

Les leçons à «apprendre par cœur»

Quel wagon?	Quand?	Pour qui?
Automatiser	En classe	Pour tous les élèves En binôme
Pourquoi?		
Pour développer des stratégies de mémorisation		
Comment?		
<p>«Atelier- mémoire» pour apprendre «par cœur» avec comme tâches:</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Lecture silencieuse➤ Lecture à voix haute par un élève et écoute de l'autre (pour les mots possibilité d'épeler)➤ Copie➤ Dictée à l'autre➤ Possibilité d'y intégrer des jeux: sur certains mots, retrouver l'ordre des lettres, en maths, jeux de dés, lotos, mémoires... <p>Domaines d'application: orthographe (listes de mots), maths (tables d'addition, de multiplication...), conjugaison</p>		
Remarques :		
<ul style="list-style-type: none">➤ Possibilité d'extraire les mots à apprendre des productions d'écrits de nos élèves (mots «utiles»).➤ Nécessité de travailler sur le sens des mots à d'autres moments.➤ Réinvestissement des mots appris dans des productions d'écrits, recherche de ces mots dans des textes, textes à trous... <p>Nécessité de faire prendre conscience aux élèves que les tables de multiplication / d'addition permettent d'être plus rapide dans les calculs posés</p>		

Lecture cycle 2

Quel wagon?	Quand?	Pour qui?
S'exercer Anticiper	Pendant le temps de classe Pendant le temps proche	Pour tous les élèves
Pourquoi?		
- cibler les difficultés et réguler - différencier, pour progresser l'entraînement est nécessaire, faire et refaire la même chose,		
Comment?		
- différenciation sur les syllabes, mots, la longueur du texte, Découverte d'un son en classe en début de semaine, qui sera étudié sur toute la semaine. Atelier d'automatisation en binôme hétérogène sur le temps de classe. Importance du retour en classe pour réguler et valoriser. Garder 10 minutes en classe pour faire ce qui sera demandé de refaire à la maison. Donner le même support de travail toute la semaine pour créer l'appropriation.		
Remarques :		

Lecture cycle 3

Quel wagon?	Quand?	Pour qui?
Anticiper	Pendant le temps de classe Pendant le temps proche	Pour tous les élèves
Pourquoi?		
Pour préparer une lecture à voix haute		
Comment?		
<p>En classe découverte du texte, travail sur le sens...</p> <p>Préparer le texte :</p> <ul style="list-style-type: none">- surligner la ponctuation- marquer les liaisons- entourer les groupes de sens- symboliser l'intonation- ... <p>Mettre en place et utiliser en classe et à la maison une grille avec des critères sur lesquels s'appuyer pour évaluer sa lecture ou la lecture d'un pair.</p> <p>Exemple de critères: lever les yeux, respecter la ponctuation...</p> <p>Retour en classe : les élèves volontaires peuvent être évalués, quand ils se sentent prêts, par les pairs, sur un ou plusieurs critères de la grille.</p> <p>Variante : lecture à plusieurs voix (à partir d'une BD...)</p>		
Remarques :		
Utiliser des textes différents (en longueur ou en difficulté) par groupes, pour varier les écoutes et susciter la curiosité.		

<i>Lire dans d'autres disciplines</i>		
Quel wagon?	Quand?	Pour qui?
Anticiper	Pendant le temps proche	Pour les élèves qui ont des difficultés à décoder
Pourquoi?		
Pour préparer ou approfondir certains apprentissages disciplinaires		
Comment?		
Donner avant la séance, le texte d'histoire, de géographie ou de sciences, pour préparer à la maison le décodage Donner des consignes simples à réaliser à la maison pour aider au décodage		
Remarques :		

Fiches réalisées en formation par : Agnès Reynier, Arnaud Bonin, Béatrice Belleret, Brigitte Bussière, Carine Goyon, Christèle Deschamps-Nohales, Elise Rieu, Eve Genvo, Jema Hajji, Jennifer Bernigaud, Patricia Faure, Patrick Billaudaz, Perrine Magnier, Stéphane Kus

Le plan de travail

Quel wagon?	Quand?	Pour qui?
S'exercer	Dans la classe 30 minutes par jour, de manière ritualisée en évitant la fin de journée (par exemple à 13h30)	Pour tous les élèves, chacun selon son plan de travail
Pourquoi?		
Pour s'entraîner à son rythme et de manière autonome. Construire un contrat de confiance avec les élèves.		
Comment?		
<p>Pour chaque compétence, construire 3 batteries d'exercices (avec fiche auto corrective éventuellement, avec un apprentissage de comment se corriger) avec la possibilité de solliciter l'enseignant pour la correction.</p> <p>Pour chaque élève on donne un plan de travail pour la semaine de manière personnalisée (selon les disciplines).</p> <p>Chaque jour, l'enseignant suit les élèves pendant la demi-heure.</p> <p>Les 3 premiers jours : travail individuel. 4^{ème} jour : temps de partage et de bilan (qu'ai-je appris? Qu'ai-je aimé? Qu'ai-je trouvé de facile?...).</p> <p>En fin de semaine, l'enseignant corrige 3 ou 4 élèves de manière tournante.</p> <p>Ramener le plan de travail en fin de semaine à la maison, comme trace (lien avec les parents).</p>		
Remarques :		
<p>Variantes :</p> <ul style="list-style-type: none">- plan de travail sur 2 ou 3 semaines- bilan à mi-parcours <p>Pour aller plus loin : Bilan en fin de semaine pour construire avec l'élève le plan de travail de la semaine suivante.</p>		