

Un exemple de présentation de l'outil fil de l'histoire et les connecteurs

Circonscription de Lormont - Nathalie Larroque et Isabelle Fontan

COMPREHENSION

Lecture offerte : « Les Trois Brigands »

Consigne : « Je vais vous lire une histoire. Vous écoutez sans me couper. Vous pourrez parler après la lecture. »

- 1^{ère} lecture. Leur demander quand se passe l'histoire (passé, présent, futur), quels indices leur ont permis de répondre...

- Puis on explique qu'on va faire une 2^{ème} lecture et qu'il faudra qu'ils se fabriquent un film ou des photos de l'histoire dans la tête. Dans leur film, ils doivent voir l'endroit où l'histoire se passe, les personnages, ce qu'ils font, ce qu'ils pensent.

Cela s'appelle la **représentation mentale**. **Représentation** car c'est comme si on dessinait des images et **mentale** car ça se passe dans le cerveau, comme le calcul mental.

Quelques définitions (pour l'adulte) :

Une RM, c'est se fabriquer dans sa tête le film d'une histoire : ça aide à comprendre et à se souvenir de ce qui est important.

C'est ce qu'on se fabrique dans sa tête pour voir les choses importantes et comment elles se suivent dans l'histoire. C'est comme un film ou des photos de l'histoire. C'est prendre ensemble les informations importantes et les organiser dans l'ordre.

2. Réponses aux questions et reformulation:

Qui sont les personnages ? (Tiffany, les trois brigands). Faire une liste (A4) et présenter les marionnettes (image sur une pique).

Où se passe l'histoire ? (sur la route, dans une caverne, dans un château). Faire un dessin rapide (on le reprendra ultérieurement sur une affiche A 3 pour pouvoir y déplacer les marionnettes et aider à la reformulation).

→ Reformulation du conte par les enfants (*Consigne* : Pouvez-vous me raconter l'histoire ? C'est l'histoire de...). S'attacher surtout aux actions des personnages.

On commencera à inciter les élèves à utiliser des mots connecteurs.

L'adulte reformulera l'histoire racontée par les élèves en introduisant si besoin, les mots connecteurs, qui seront écrits sur des étiquettes de couleur et affichés au tableau, à disposition :

Il était une fois, au début de l'histoire, c'est l'histoire de, en premier.../

après, ensuite..., tout à coup..., alors.../

à la fin, finalement, en dernier

De même, on veillera à ce que l'ordre chronologique soit respecté, on essaiera d'améliorer syntaxe et lexique.

Il était une fois

Après

Au début de l'histoire

C'est l'histoire de

Alors

En premier

Ensuite

Tout à coup

A la fin

Finalelement

En dernier

Au début
de l'histoire

En premier

C'est
l'histoire de

Il était une
fois

Après

Alors

Puis

Ensuite

Tout à coup

Donc

En dernier

A la fin de
l'histoire

Enfin

Il était une fois

En dernier

Au début de l'histoire

Alors

C'est l'histoire de

A la fin

En premier

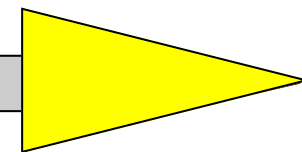
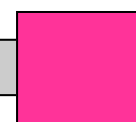
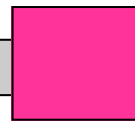
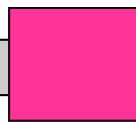
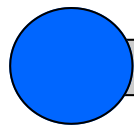
Ensuite

Après

Tout à coup

Finalelement

HISTOIRE



Au début
de l'histoire

En premier

C'est
l'histoire de

Il était une
fois

Après

Ensuite

En dernier

Alors

Tout à coup

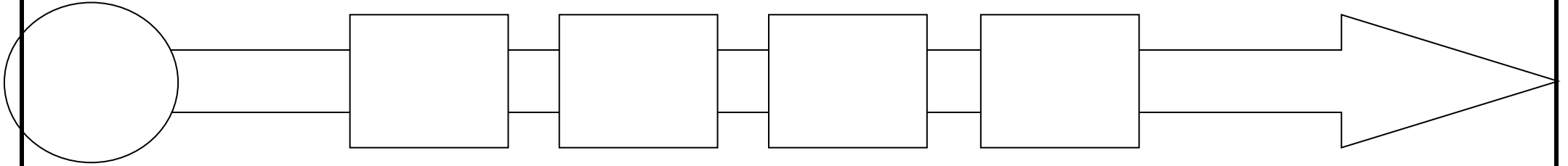
A la fin de
l'histoire

Puis

Donc

Enfin

HISTOIRE



Au début de
l'histoire

En premier

C'est
l'histoire de

Il était une
fois

Après

Alors

Puis

Ensuite

Tout à coup

Donc

En dernier

A la fin de
l'histoire

Enfin

