

LA VIDEO EN FORMATION : POURQUOI FAIRE ? COMMENT FAIRE ?

PAGE 21-22



La vidéo de séances de classe est devenue un outil courant en formation permettant de **ramener le réel de la classe au cœur de la formation**. Mais que montre-t-on? Pour quoi faire ? Comment fait-on ?
[...]

Du côté des formés, visionner une vidéo demande à la fois une attention sélective et une capacité au raisonnement. En effet, les enseignants doivent être en capacité d'identifier les événements pertinents d'une vidéo de classe malgré la simultanéité et la

complexité de ce qui se passe et de ce qui se voit. Le raisonnement intervient pour décrire la vidéo, interpréter ce qui est identifié comme pertinent et envisager des conséquences ou des remédiations.

[...]

Par ailleurs, il est préconisé **d'accompagner les enseignants dans le visionnage**. Pour cela, le formateur peut structurer une trame de questionnement et guider l'analyse pour éviter qu'elle se résume à un jugement de l'enseignant filmé. Il s'agit in fine de susciter les discussions entre enseignants ce qui pose la question de la place de la parole du formateur : prescription ou partage d'une vision professionnelle ?

Trame de questionnement pour le formateur

- Décrire les faits observés le plus précisément possible
- Prendre le risque d'interpréter les comportements de l'enseignant : « qu'est-ce qui a pu le conduire à agir ainsi ? »
- S'interroger sur les conflits de critères et sur les dilemmes rencontrés : formuler des hypothèses.
- Rechercher quelles alternatives s'offraient à lui (à quelles conditions, dans quel contexte ?) « Qu'aurait-il gagné et perdu à les choisir ? » Argumenter en explicitant les savoirs et les valeurs mobilisés pour le soutenir (s'efforcer de sortir de l'implicite des doxas pédagogiques et des normes didactiques décontextualisées).