Un travail sur le vocabulaire, mené en amont

mystère témoin(s)

prison(nier)

hackeur/pirater

technologie

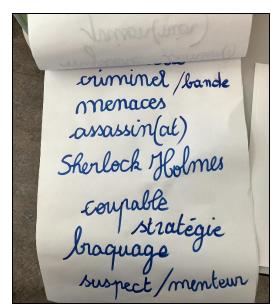
pister violence

"flic" poulet "GIGN

terroriste

coffre fort

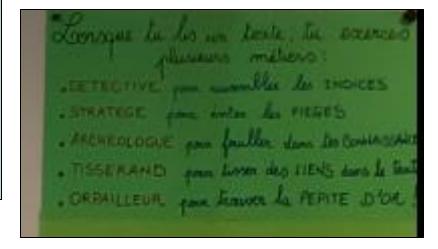
enquête
suspens
mentre
arme
(bombe/fwil/
affaire judiciaire
attaque
police
mort





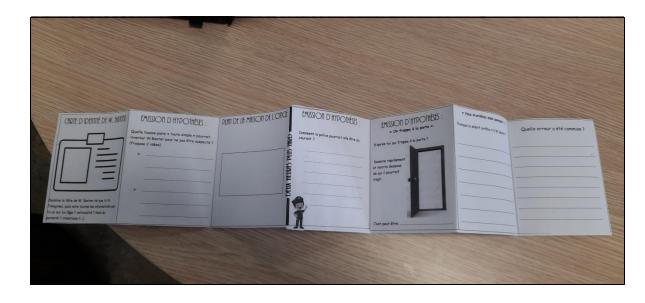
Le texte affiché par dévoilement progressif et venant faire un tout avec les passages précédents I amend in such days pour desire but not peak have. Fire the product payment is made further about payment in the payment in the payment is not peak have the payment in the payment in the payment is not peak have the payment in the payment is not peak have the payment in the payment in the payment is not peak have the payment in the payment is not peak have the payment in the payment is not peak have the payment in the payment is not peak have the payment in the payment is not peak have the payment in the payment is not peak have the payment in the payment is not peak have the payment in the payment is not peak have the payment in the payment is not peak have the payment in the payment is not peak have the payment in the payment is not peak have the payment in the payment is not peak have the payment in the payment is not peak have the payment in the payment is not peak have the payment in the

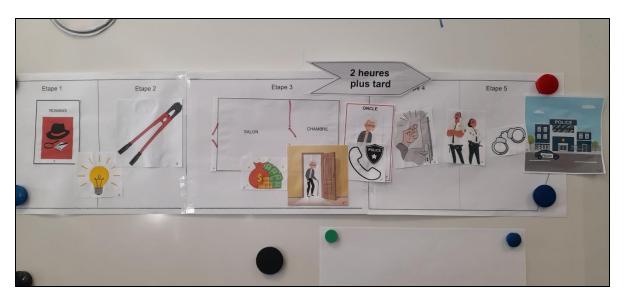
Des stratégies déjà étudiées

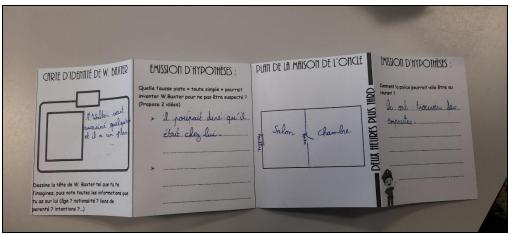


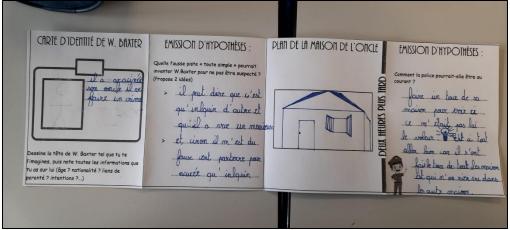
Texte étudié : « Fatale erreur » Dans Fantômes et Farfouilles, de Fredric Brown © Éditions Denoël, 1981

Un outil individuel élève pour garder la trace de la réflexion et prendre conscience du cheminement de sa pensée





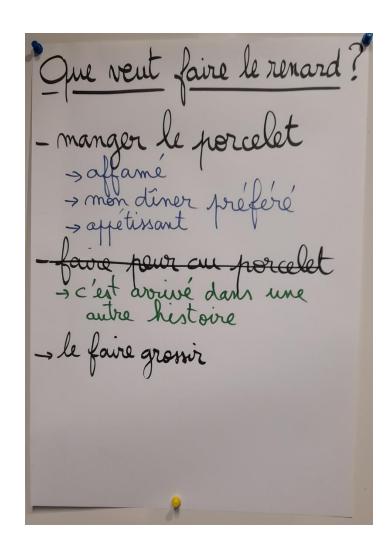




Un outil collectif pour garder une trace du récit en cours de lecture

Texte étudié : « Fatale erreur » Dans Fantômes et Farfouilles, de Fredric Brown © Éditions Denoël, 1981

## Des affichages – Traces collectives réalisées en cours de lecture



Des hypothèses en noir

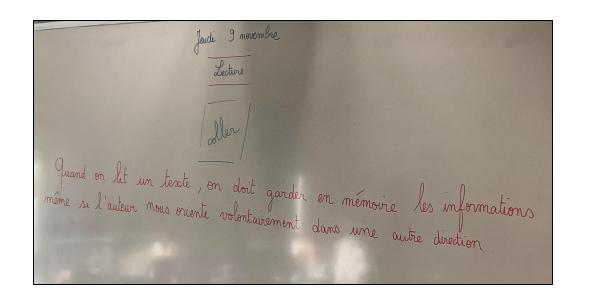
Des justifications trouvées dans le texte en bleu

Des justifications issues d'autres textes en vert

Des conclusions issues de la réflexion collective en rouge - éviter d'être mange atout ce que dit le Renard. - manager le renard - comme dans "Les 3 petits cochons" - se servir du renard v sil lui demande beaucoup de services. " Mais quai ... QUOI

Texte étudié : « Mon jour de chance » Keiko Kasza, Éditions L'école des loisirs, 2004

## Phase d'institutionnalisation – Mise en mot d'une nouvelle stratégie et trace copiée dans le cahier de l'élève





Quand on lit un texte, on doit garder en mémoire les informations même si l'auteur nous oriente volontairement dans une autre direction.