



TEMPS 2 : PENDANT LA LECTURE

Traitement des éléments du texte, les implicites, la cohérence

Découpage du texte pour une lecture pas à pas, réalisé en formation

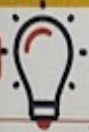
Lucie Boué, CPD dans le Gers



TEMPS 2 : PENDANT LA LECTURE

Traitement des éléments du texte, les implicites, la cohérence

Les questions à se poser ...



- Quels sont les éléments implicites à faire émerger : les non-dits ?
 - Niveau du discours narratif : Présupposés, « sous-entendus », métaphores, ironie, ellipses, points de vue non explicites, indications absentes
 - Niveau de la fiction : Les personnages, leurs pensées, leurs raisons d'agir, leurs croyances, leurs savoirs, etc.
- Quel rapport texte-image ?
- Y a-t-il des fausses pistes ? Énoncés mensongers, points de vue tronqués
- Peut-il y avoir des interprétations multiples ?

implicite : il ne l'a pas tué, personnalité du pers, chute
 fausses pistes : présenter^o du pers. ? méticuleux.
 Elipse sur le meurtre.

fil rouge

comprendre que l'auteur nous surprend.

La mise en œuvre en classe



fil rouge

Quel(s) dispositif(s) ? lecture Pas à Pas.

Découpage de la séquence :

mal tourné	Quel est le plan de Walter ?
commettre aucune	Pourquoi prend-il tant de précautions ?
se met au lit	Qu'a-t-il fait de la maison ?
vol avec effraction	Pourquoi est-il accusé de vol ?
commis une erreur	Quelle est cette erreur ?