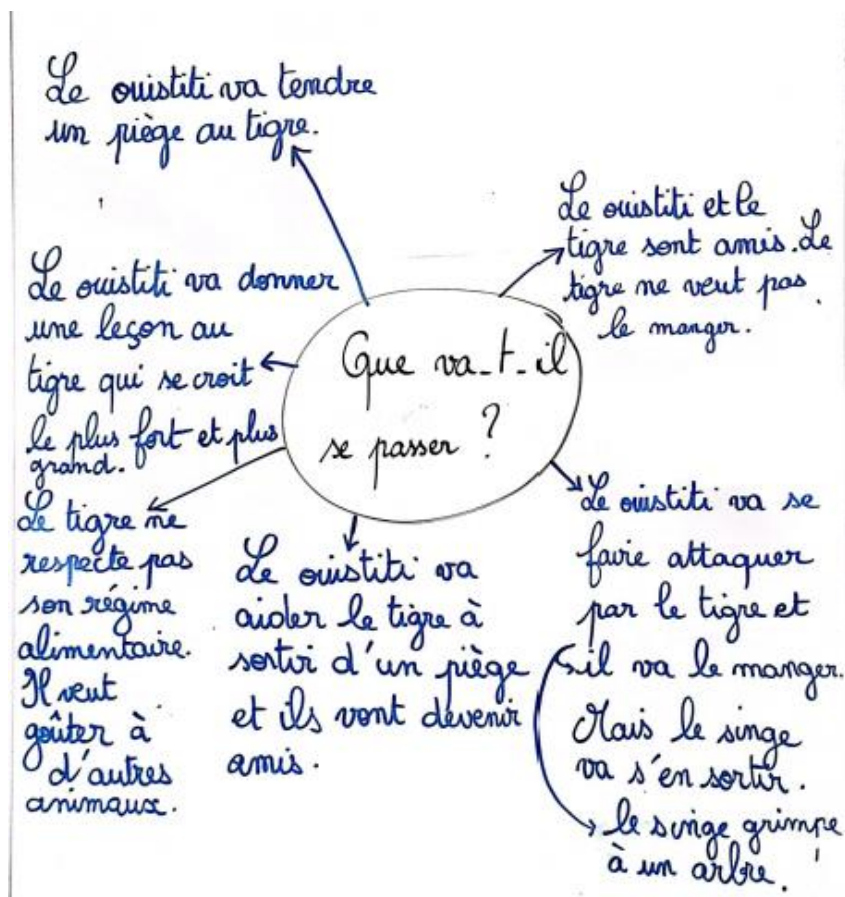


SEQUENCE COMPREHENSION


Objectifs :

- Dégager les implicites pour accéder à l'interprétation.
- Réviser sa lecture pour interpréter la morale.

Séance :	Objectif :	Déroulement pseudo :
1	- Construire une culture commune autour de l'univers de la jungle.	- Contextualiser l'univers : les connaissances du monde et littéraires. - Apporter le lexique (ouistiti...)
2	- Faire des prédictions à partir des indices du texte. - Savoir sélectionner les indices porteurs de sens pour faire des prédictions.	- Ne faire découvrir que le chapeau. - D'abord lire (en faisant émerger les points importants dans le ton de la lecture) et ensuite leur donner ce chapeau. - Passage à l'écrit : d'après toi, après lecture du titre et de la partie en italique, que va-t-il se passer ? - Possible de faire par écrit ou avec des dessins (laisser le choix) limiter le passage à l'écrit à 7 lignes. - Ensuite échange par 2 ou 3. - Mise en commun et faire émerger le débat. - Construction d'un affichage qui garde une trace des hypothèses.



Séquence élaborée par des enseignants de cycle 3, circonscription d'ALBI
 Mélanie Maïa, Marie-Lou Guillas, Christophe Dhelin, Karine Muller, Florence Perlacia,
 Nathalie Thomas, Ophélie Lelièvre et Stéphanie Viciano, septembre 2023

Séance :	Objectif :	Déroulement pseudo :
3	<p>- Dire/Ecrire des informations des émotions ou des opinions.</p> 	<p>Lecture pas à pas</p> <p>a- <u>Lecture jusqu'à « ce jour-là. »</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Question de clarification → intention du ouistiti vs version - <i>Que pensez-vous du ouistiti ? Appuie-toi du texte, comment tu le justifies.</i> - Faire du lien intertexte : Petit Chaperon rouge / La Chèvre de M. Seguin. - Construction d'une trace écrite : la carte mentale du ouistiti. <p>b- <u>Lecture jusqu'à « des hautes herbes ».</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Et alors que va t-il se passer ?</i> - Juste à l'oral. - Peut être interrogé les élèves plein de certitudes. <p>c- <u>Termine la lecture jusqu'à « sommet ».</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Faire colorier d'une couleur les reprises anaphoriques du ouistiti et dans une autre celles du tigre. - Échange sur la compréhension explicite du texte. Qui est où ? - Intertexte → le corbeau et le renard. Le tigre est posé sur une racine et le ouistiti est sur une branche souple. - Construction de la carte mentale du tigre. → les laisser afficher ou les ressortir lors de la séance suivante.
4	<p>- Saisir les informations entre les lignes.</p> <p>- inférer les intentions du tigre.</p> <p>- S'assurer de comprendre le sens du message (vérifier sa compréhension)</p>	<p>Lecture pas à pas</p> <p>a- <u>Temps de tissage</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sortir les cartes mentales / les traces écrites. - Faire une rétrospection. <p>b- <u>Lecture jusqu'à « allons viens ! »</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Quelles sont les intentions du tigre ?</i> - Faire écrire les intentions du tigre par 2 pour préparer le débat. → les amener à comprendre que le tigre ment. En les faisant s'appuyer sur ce qui a été dit lors de la rétrospection. → Émission d'hypothèses sur ce qui va se passer après (À l'oral ?) - <i>D'après toi, que va-t-il se passer après ?</i> - Faire justifier en prenant appui sur toutes les informations du texte. <p>c- <u>Lecture jusqu'à « ou t'en vas-tu ? »</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Où va-t-il ? Pourquoi ?</i> - Échange sur le changement de posture du tigre et du ouistiti. - Reprise de la carte mentale sur le ouistiti et le tigre → bilan sur les personnalités de chacun et sur l'objectif de révision de sa lecture. - Relecture des 3 premières lignes du texte et repartir sur le sens de l'expression « malin comme un singe ».
	POUR EVALUER	<ul style="list-style-type: none"> - Proposer plusieurs résumés du texte, l'élève doit choisir le bon parmi les trois.

Séquence élaborée par des enseignants de cycle 3, circonscription d'ALBI
Mélanie Maïa, Marie-Lou Guillas, Christophe Dhelin, Karine Muller, Florence Perlacia,
Nathalie Thomas, Ophélie Lelièvre et Stéphanie Viciano, septembre 2023

Prolongement :

- Après un travail de la compréhension sur plusieurs textes, faire émerger les stratégies de lecture → construction de pictogrammes
- Visualiser les reprises anaphoriques
- conscientiser les fausses pistes
- relire le texte de départ et y revenir.

Physique
jeune

langage
- un tout petit ouistiti
- il
- jeune singe



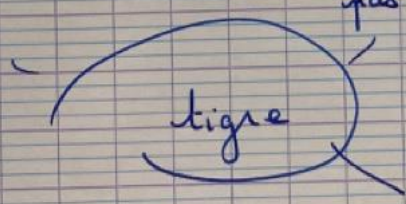
langage ⊖
ne craint pas
"je n'ai pas..."
"je crains pas..."

relations
(victime)
moqueries
"se moquer
de ses
maladresses"

actions
- désobéir "jouer à l'équilibre"
- départ
- sautiller
- chanter
- entendre
- bavarder
- respirer
- se régaler

physique
- souple

moral
pas stupide



actions