

Grille de lecture – Mon jour de chance

Fable à chute - album

L'histoire se centre entre deux personnages : le Porcelet et le Renard. Le Porcelet se présente apparemment par erreur au domicile du Renard qui le saisit pour le cuisiner et se l'offrir au dîner. Le Porcelet lui demande d'être lavé, puis nourri, puis massé pour améliorer le plat. Après tant d'efforts, le Renard s'effondre de fatigue. Le Porcelet en profite pour s'emparer des cookies et rentre chez lui.

Informations

Prérequis

- Représentation du Renard (ou Renart) dans les contes et fables
- Représentation du Porcelet : petit du porc (immature) + côté appétissant + esprit simplet
- Contexte socioculturel des contes et fables

Informations absentes

- qui le Renard décrit à chaque demande
- ironie du Porcelet lorsque le Renard s'effondre
- la préméditation du Porcelet

Leurres

- la consentement du Porcelet
- le Renard est un fin gourmet
- illustrations des moments où le Porcelet semble finir à la cuisson
- la fausse du Porcelet en appelant « Lapin »
- la couverture

Indices

- la couverture
- répétition des demandes qui attendent toujours le dernier moment
- les compliments du Porcelet
- « c'est sûrement mon jour de chance »

Enjeux

Formuler et réajuster des hypothèses de compréhension

Question récurrente : « que cherche à faire le porcelet ? »

- ➔ Comprendre la préméditation du porcelet