







L'exercice était nouveau et donc **exigeant** pour certains élèves mais au contraire très **stimulant** pour d'autres. J'avais un peu trop d'illustrations imprimées --> Temps assez important pour refaire la chronologie. Les élèves ont bien accroché aux bulles de pensée et paroles. Par contre, je n'ai pas fait les liens "retour en arrière", je ne m'y sentais pas à l'aise.

A quel moment de la "maitrise" du texte utiliser au mieux le visibiléo ? De mon côté, on avait fait un travail sur les illustrations, l'horizon d'attente, et je leur avais lu une fois. J'ai utilisé le visibiléo comme "synthèse" et consolidation de la compréhension.

Sa démarche

LECTURE PREPARATOIRE

- Grille faite en formation
- A utilisé les kits
- Lecture pas à pas + visibiléo

CONCEPTION ET MISE EN ŒUVRE D'UN DISPOSITF

- 5-6 séances: anticipation et horizon d'attente, carte mentale des hypothèses, lecture simple, lecture pas à pas avec confrontation des hypothèses, visibileo en synthèse
- Visibileo : outil très riche mais a du mal à comprendre « les flèches rouges »
- Impression d'être « en impro »!