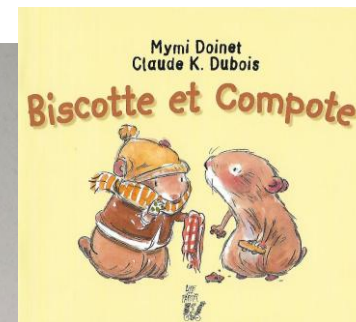


Classe de  
Magali C.  
(CP)

# LE TEMOIGNAGE DE MAGALI



La suite de l'histoire...

- Compote va avoir froid dehors et être malade.
- Biscotte peut aider Compote.
- Compote peut se perdre, se faire manger, s'endormir dehors et mourir de froid!...

TEMPS 1



Qui?  
→ 2 sœurs marmottes.

Biscotte  
→ l'aînée.  
→ bougonne.

Compote  
→ la petite sœur.  
→ joueuse.

°°° j'ai froid! °°°

°°° j'ai chaud! °°°

Quoi?

Compote  
→ se perd

°°° je vais tomber malade °°°

°°° je suis perdue je suis bête! °°°

Biscotte  
→ elle est au lit, elle hiberne.

°°° Compote est bête! Je suis mieux au chaud! °°°

Quoi?

Compote  
→ elle a peur d'être congelée

°°° Ouf! Biscotte m'a sauvé! °°°

Biscotte  
→ elle mange un fruit

°°° J'ai sauvé Compote! °°°

Les 2 sœurs sont différentes mais elles s'aiment et s'embrassent

TEMPS 2



Classe de  
Magali C.  
(CP)



Biscotte  
Biscotte



Compote  
Compote

Qui ?  
→ 2 sœurs marmottes

Biscotte  
→ l'aînée.  
→ bougonne.

*J'ai froid!*

Compote  
→ la petite sœur.  
→ joyeuse.

*J'ai chaud!*

Quoi ?

Compote  
→ se perd

*Je vais tomber malade*

*Je suis perdue je suis bête!*

Biscotte  
→ elle est au lit, elle hiberne.

*Compote est bête! Je suis mieux au chaud!*

Quoi ?

Compote  
→ elle a peur d'être congelée

*Ouf! Biscotte m'a sauvé!*

Biscotte  
→ elle mène un train

*J'ai sauvé Compote!*

*Les 2 sœurs sont différentes mais elles s'aiment et s'entraident*

## Sa démarche

### LECTURE PREPARATOIRE

- Pas utilisé pour cet album car il ne s'y prête mais grille en tête
- Partage le texte en épisodes / étapes de lecture
- **Choix du dispositif** : Lecture pas à pas + rappel de récit et éventuellement un visibléo en fin de séquence

### CONCEPTION ET MISE EN ŒUVRE D'UN DISPOSITIF

- 5 séances de 20 min
  - TEMPS 1 : Découverte de la couverture + Apports sur les marmottes
  - TEMPS 2 : 3 séances de lecture pas à pas + 1 séance de rappel de récit
- Affiches réalisées à la fin de chaque séance de lecture pas à pas = TEMPS 3 ?

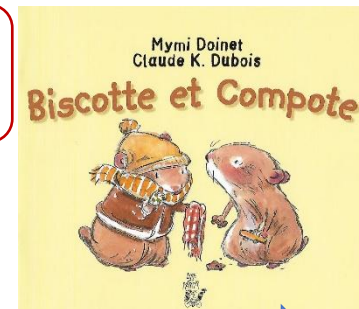
Je réalise ces affiches pour garder trace de notre avancée de la lecture de l'album.

Je me prépare des notes avec les éléments que j'attends de chaque épisode vu avec les élèves : par ex, les sentiments de tel personnage, quelles hypothèses sur la suite de l'album pourrions-nous formuler ? , quel trait de caractère peut définir tel personnage ...

Chaque fin de séance correspond à un passage/page précis du texte avec lequel nous pouvons nous interroger sur la suite de l'histoire → hypothèses de lecture. Je réalise ce travail suite à des expériences passées en classes de Maternelle. Je le réadapte aux CP.

Classe de  
Magali C.  
(CP)

# LE FIL ROUGE de Magali : opposition / complémentarité entre les 2 marmottes ?



TEMPS 1

TEMPS 2

Texte découpé en 3 épisodes => 3 séances

Séance 1

Séance 2

Séance 3

La suite de l'histoire...  
→ Compote va avoir froid dehors et être malade.  
→ Biscotte peut aider Compote.  
→ Compote peut se perdre, se faire manger, s'entourner dehors et mourir de froid!..



Qui ?  
→ 2 sœurs marmottes.

Biscotte  
→ l'aînée.  
→ bougonne.

Compote  
→ la petite sœur.  
→ joyeuse.

*j'ai froid!*

*j'ai chaud!*

Quoi ?

Compote  
→ se perd  
*je vais tomber malade*  
*je suis perdue (je suis bête!)*

Biscotte  
→ elle est au lit, elle hiberne.  
*Compote est bête! Je suis mieux au chaud!*

Quoi ?

Compote  
→ elle a peur d'être congelée  
→ Biscotte lui donne la sortie  
*Ouf! Biscotte m'a sauvé!*

Biscotte  
→ elle aime le fruit  
→ elle aime Compote  
*J'ai sauvé Compote!*

*Les 2 sœurs sont différentes mais elles s'aiment et s'entraident.*

→ conserver des éléments essentiels sur la caractérisation des personnages et sur ce qu'elles font et ce qu'elles ressentent + des éléments de lexique

→ Bulles de pensées pour le matérialiser.

UNE MATRICE ?

Personnage 1  
Les éléments essentiels

Bulle de pensées

Personnage 2  
Les éléments essentiels

Bulle de pensées

A la fin : ce que l'on retient de l'histoire.

Entre les 2 :  
structuration de  
l'affiche