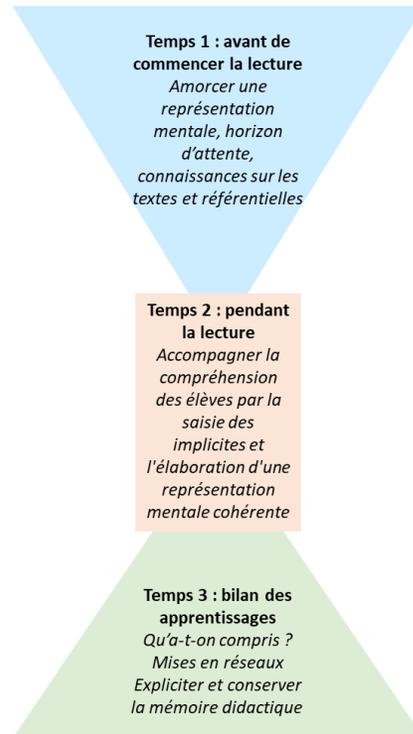


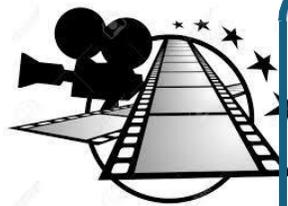
« Yakouba », Thierry Dedieu © Editions du Seuil jeunesse, 2015



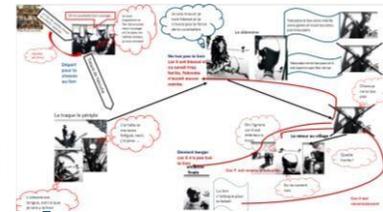
TEMPS 3 :
Expliciter les stratégies de lecture

A noter que cet affichage a été réalisé après l'étude de « Yakouba » et de « Le lion et le vieux lièvre »

Le chemin du lecteur



Je suis capable de raconter l'histoire et de dire ce que j'en ai compris



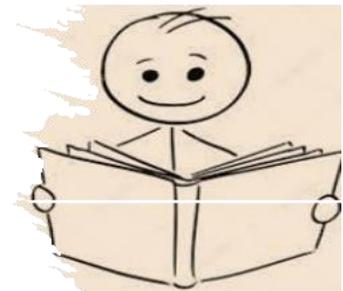
J'utilise les indices du texte

J'utilise mes connaissances personnelles

Je dois comprendre ce qui n'est pas écrit

Je me pose des questions

- Que pensent les personnages ?
- Que veulent les personnages ?
- Pourquoi agissent-ils comme ça ?
- Que ressentent les personnages ?

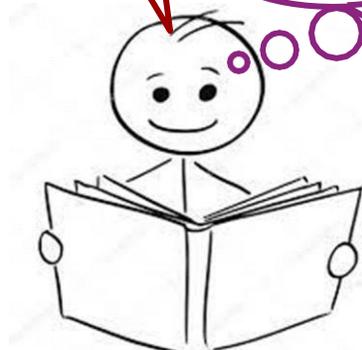


Le lecteur doit combler les blancs : comprendre ce qui n'est pas écrit.

Au petit matin, Yakouba ramassa sa lance, jeta un dernier regard sur le lion **épuisé** et prit le chemin du retour.

J'utilise les indices, les informations écrites dans le texte.

Il a fait le choix de ne pas tuer le lion.



J'utilise mes
connaissances
personnelles

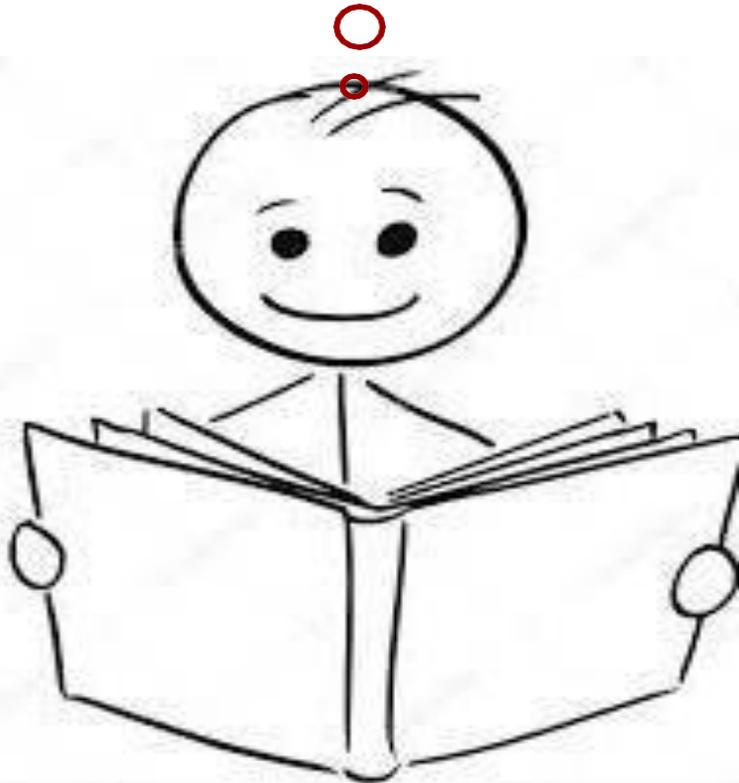


On peut se
refléter dans l'eau
comme dans un
miroir



Lion sauvage et féroce
roi de la savane
symbole de la force

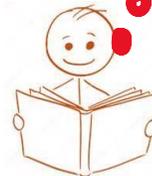
J'utilise les indices
informations du texte.
Je les mets ensemble.



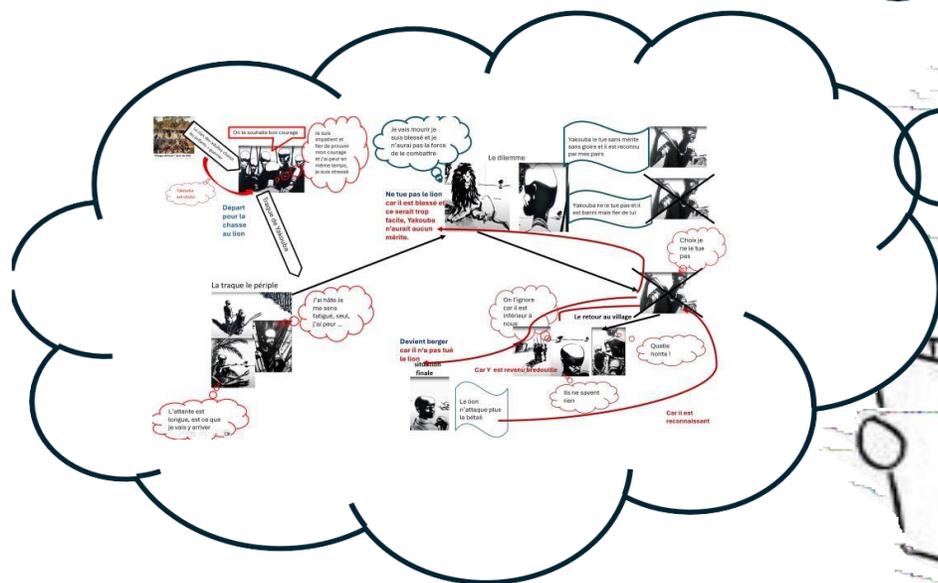
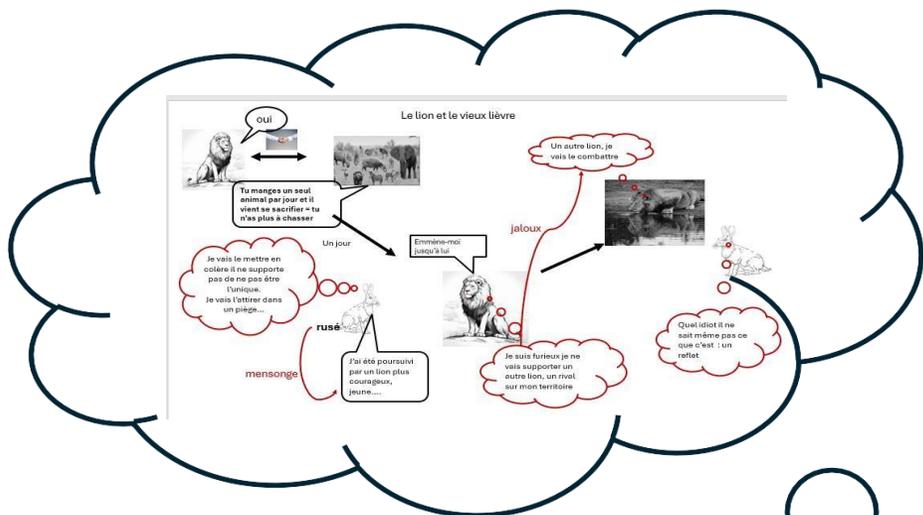
Le lecteur doit combler les blancs :
comprendre ce qui n'est pas écrit.

Le clan des adultes se rassemble
et désigne les enfants en âge de
devenir des guerriers. **Pour
Yakouba**, c'est un grand jour.

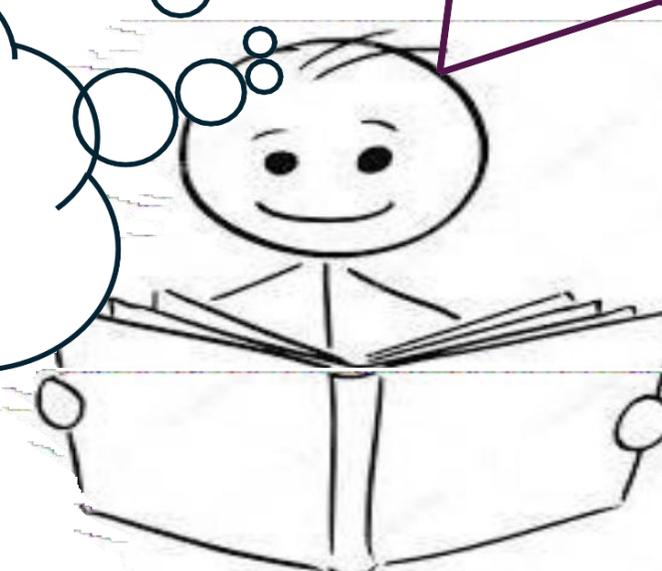
*Yakouba est
choisi pour
devenir un
guerrier*



Il faut apporter la preuve de son
courage, et seul, affronter le lion.



Je suis capable de raconter l'histoire en donnant **les événements importants (le résumé)** et en expliquant aussi **ce qui n'est pas écrit et que j'ai compris.**



Le lecteur raisonne avec les informations écrites dans le texte pour comprendre ce que fait un personnage.

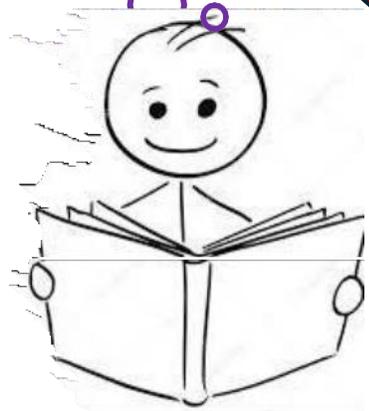
Le dilemme



Ne tue pas le lion car il est blessé et ce serait trop facile, Yakouba n'aurait aucun mérite.

Comme les lions n'attaquent plus le troupeau, je peux supposer que le lion est reconnaissant envers Yakouba. C'est pour le remercier.

Yakouba ne tue pas le lion car il est blessé. Il pense qu'il n'aurait pas de mérite que ce serait trop facile. Il est honnête, il ne veut pas tricher.



Le lion n'attaque plus le bétail.



Choix : je ne le tue pas.

Je dois me mettre à la place des personnages et je dois donc me poser
ces questions :

Que pense ce personnage ? / Que ressent-il ? / Que veut-il ?



Un autre lion ! Je ne
peux pas accepter
un rival sur mon
territoire. Je vais le
combattre



Je suis fier d'avoir été choisi. J'ai
peur et je suis stressé mais j'ai
confiance je vais battre le lion. Je
vais réussir mon épreuve et
devenir un guerrier.