

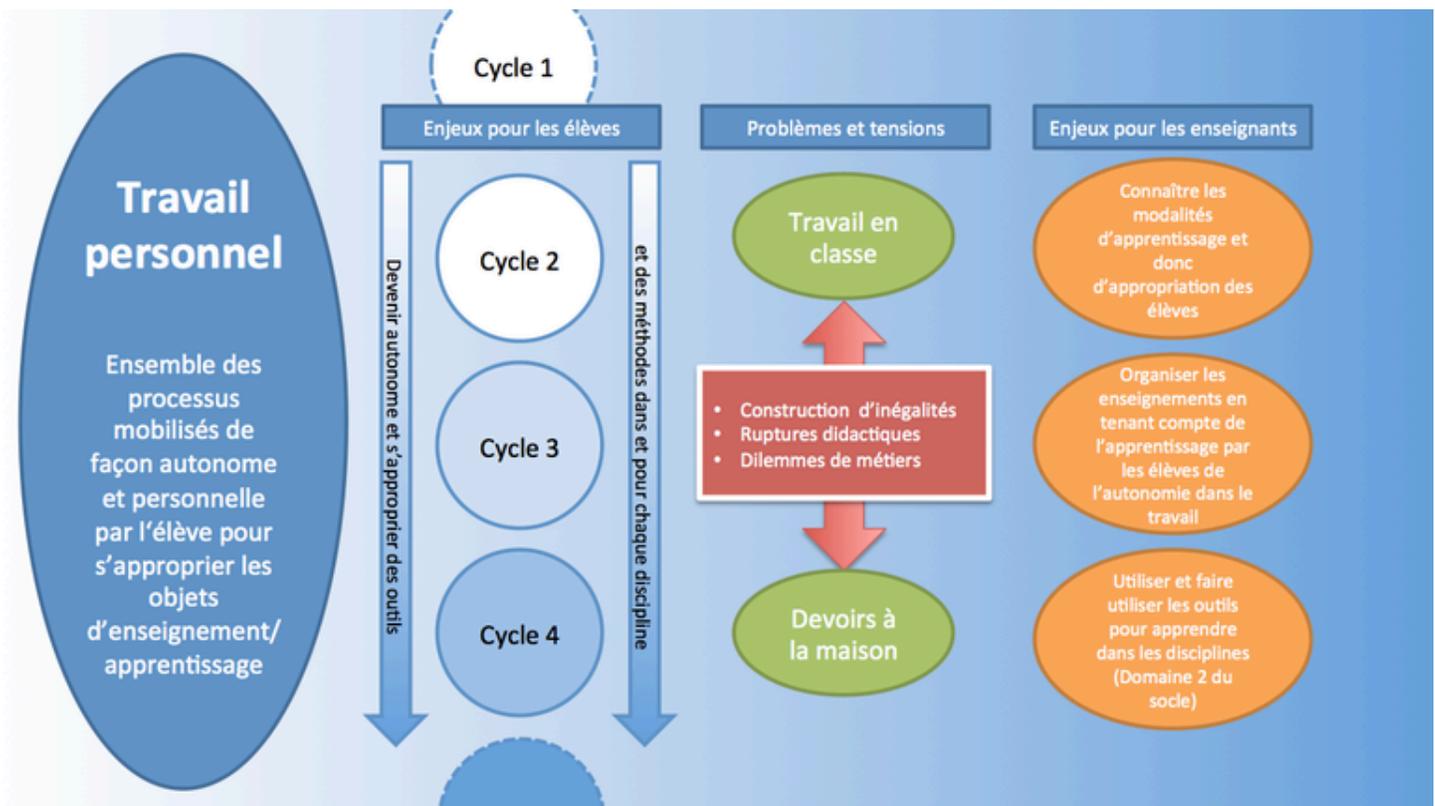
CENTRE ALAIN-SAVARY

DE LA QUESTION DES DEVOIRS À L'APPRENTISSAGE DE L'AUTONOMIE DANS LE TRAVAIL PERSONNEL, PISTES ET RESSOURCES POUR LA FORMATION

Version 2 – juillet 2017

N'hésitez pas à nous contacter (cas.ife@ens-lyon.fr) si vous avez des questions à propos de ce texte et pour partager vos retours d'expérience et suggestions d'amélioration.

Au-delà des constats récurrents sur les problèmes posés par les devoirs à la maison aux élèves, à leurs parents, aux accompagnateurs, mais aussi (et on en parle moins) aux enseignants, les nouveaux programmes prescrivent de manière cohérente entre le cycle 2, le cycle 3 et le cycle 4, l'apprentissage progressif en classe de l'autonomie dans le travail personnel des élèves. Ce texte propose d'esquisser quelques pistes pour les formateurs afin qu'ils puissent accompagner les équipes à intégrer progressivement dans le réel des classes ces nouvelles prescriptions.



LE TRAVAIL PERSONNEL DANS LE SOCLE COMMUN ET LES NOUVEAUX PROGRAMMES.....	4
PRENDRE CONSCIENCE DES INEGALITES GENEREES PAR LES DEVOIRS A LA MAISON ET DES RUPTURES DIDACTIQUES ENTRE LES DIFFERENTS ESPACES/TEMPS DU TRAVAIL PERSONNEL.....	6
TRAVAILLER AUTOUR DES DILEMMES DE METIER GENERES PAR LES DEVOIRS ET LE TRAVAIL PERSONNEL.....	8
TRAVAILLER AUTOUR DES DILEMMES DES PROFESSIONNELS QUI FONT DE L'AIDE AU DEVOIRS	11
DEPLIER TOUTES LES DIMENSIONS DU TRAVAIL PERSONNEL.....	14
TRAVAILLER SUR LES OBSTACLES DIDACTIQUES POUR DEVELOPPER L'AUTONOMIE DES ELEVES DANS LE TRAVAIL EN FONCTION DES NIVEAUX ET DES DISCIPLINES.....	17
DEVELOPPER DES ORGANISATIONS PEDAGOGIQUES ET DIDACTIQUES QUI PRENNENT EN COMPTE L'APPRENTISSAGE DE L'AUTONOMIE DANS LE TRAVAIL	18
ET LES PARENTS ?	19
METTRE LA QUESTION DE LA FORMATION ET DE L'ACCOMPAGNEMENT SUR UNE QUESTION PRIORITAIRE AU CŒUR DU PILOTAGE LOCAL.....	20

Ce texte s'appuie sur la modélisation conçue par le centre Alain-Savary présentée dans le document "**Concevoir des formations pour aider les enseignants à faire réussir tous les élèves**"¹, et notamment sur les cinq directions proposées pour concevoir la formation continue :



¹ URL : <http://centre-alain-savary.ens-lyon.fr/CAS/nouvelles-professionnalites/formateurs/concevoir-des-formationen-un-livret-ressource-pour-les-formateurs>

LE TRAVAIL PERSONNEL DANS LE SOCLE COMMUN ET LES NOUVEAUX PROGRAMMES

Faire connaître
le prescrit

Socle commun²

Objectifs de connaissances et de compétences pour la maîtrise du socle commun

Organisation du travail personnel

L'élève se projette dans le temps, anticipe, planifie ses tâches. Il gère les étapes d'une production, écrite ou non, mémorise ce qui doit l'être. Il comprend le sens des consignes ; il sait qu'un même mot peut avoir des sens différents selon les disciplines. Pour acquérir des connaissances et des compétences, il met en œuvre les capacités essentielles que sont l'attention, la mémorisation, la mobilisation de ressources, la concentration, l'aptitude à l'échange et au questionnement, le respect des consignes, la gestion de l'effort. Il sait identifier un problème, s'engager dans une démarche de résolution, mobiliser les connaissances nécessaires, analyser et exploiter les erreurs, mettre à l'essai plusieurs solutions, accorder une importance particulière aux corrections. L'élève sait se constituer des outils personnels grâce à des écrits de travail, y compris numériques : notamment prise de notes, brouillons, fiches, lexiques, nomenclatures, cartes mentales, plans, croquis, dont il peut se servir pour s'entraîner, réviser, mémoriser.

Programmes³

Cycle 2

Français

Au CE1 et au CE2, les révisions nécessaires à la maîtrise du code et les entraînements pour parvenir à une réelle automatisation de l'identification des mots sont mises en place autant que de besoin, toujours en relation avec l'écriture de mots. Progressivement, l'essentiel du temps est accordé à l'apprentissage de la compréhension (travail guidé d'abord, puis guidé ou autonome selon les habiletés des élèves) dans des lectures à visée différente et sur des textes de genres variés. L'entraînement en lecture à voix haute est régulier. Ces activités sont pratiquées en classe où des ateliers peuvent aisément permettre la différenciation, et non pas reportées durant le travail personnel hors la classe. Elles gagnent à être finalisées par des projets qui permettent aux élèves de valoriser les compétences qu'ils ont acquises (expositions à propos des ouvrages lus ; présentation ou mise en voix de textes sous différentes formes ; rencontres avec d'autres classes autour d'ouvrages lus ; etc.).

Domaine 2 Les méthodes et outils pour apprendre

Tous les enseignements concourent à développer les compétences méthodologiques pour améliorer l'efficacité des apprentissages et favoriser la réussite de tous les élèves. Savoir apprendre une leçon ou une poésie, utiliser des écrits intermédiaires, relire un texte, une consigne, utiliser des outils de référence, fréquenter des bibliothèques et des centres de documentation pour rechercher de l'information, utiliser l'ordinateur... sont autant de pratiques à acquérir pour permettre de mieux organiser son travail.

² Extraits du Décret n° 2015-372 du 31 mars 2015 relatif au socle commun de connaissances, de compétences et de culture

URL : <https://www.legifrance.gouv.fr/affichTexte.do?cidTexte=JORFTEXT000030426718&dateTexte&categorieLien=id>

³ Extraits du Bulletin officiel spécial n°11 du 26 novembre 2015

URL : http://www.education.gouv.fr/pid285/bulletin_officiel.html?pid_bo=33400

*Cycle 3***Préambule**

[les élèves] deviennent également conscients des moyens à mettre en œuvre pour apprendre et résoudre des problèmes. Les stratégies utilisées pour comprendre leur sont enseignées explicitement et ils développent des capacités métacognitives qui leur permettent de choisir les méthodes de travail les plus appropriées. Les élèves se familiarisent avec différentes sources documentaires, apprennent à chercher des informations et à interroger l'origine et la pertinence de ces informations dans l'univers du numérique. Le traitement et l'appropriation de ces informations font l'objet d'un apprentissage spécifique, en lien avec le développement des compétences de lecture et d'écriture. **En gagnant en aisance et en assurance dans leur utilisation des langages et en devenant capables de réfléchir aux méthodes pour apprendre et réaliser les tâches qui leur sont demandées, les élèves acquièrent une autonomie qui leur permet de devenir acteurs de leurs apprentissages et de mieux organiser leur travail personnel.**

Domaine 2 Les méthodes et outils pour apprendre

Tous les enseignements doivent apprendre aux élèves à organiser leur travail pour améliorer l'efficacité des apprentissages.

*Cycle 4***Domaine 2 Les méthodes et outils pour apprendre**

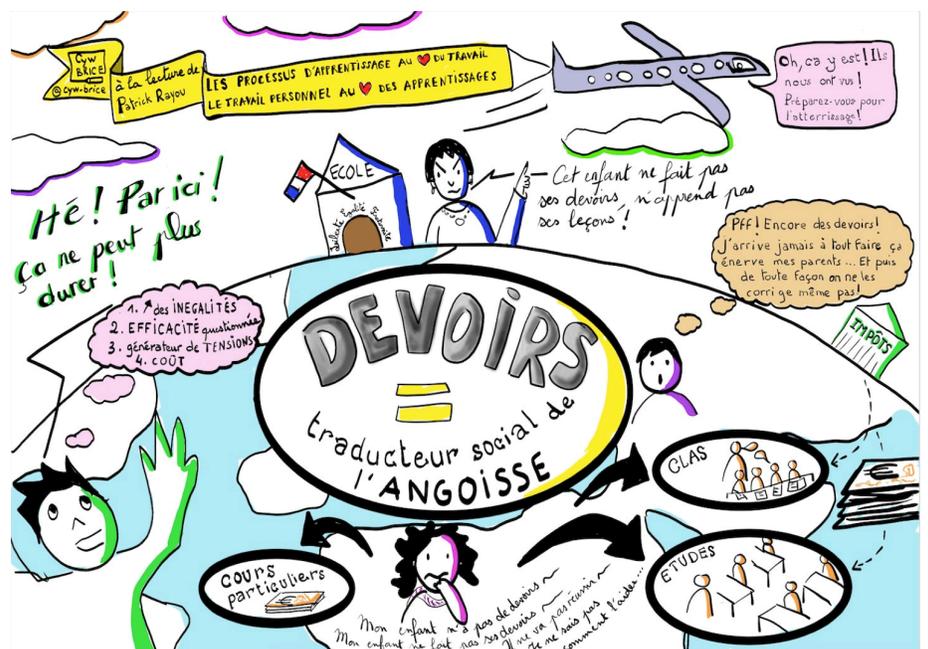
Être élève s'apprend par l'exemple des adultes mais aussi en s'appropriant des règles et des codes que ce domaine explicite. Son importance est décisive pour la réussite et concerne tous les champs du savoir. **Il s'agit du travail en classe et du travail personnel de l'élève qui augmente progressivement dans le cycle. Ils permettront l'autonomie nécessaire à des poursuites d'étude. Il ne s'agit ni d'un enseignement spécifique des méthodes, ni d'un préalable à l'entrée dans les savoirs : c'est dans le mouvement même des apprentissages disciplinaires et des divers moments et lieux de la vie scolaire qu'une attention est portée aux méthodes propres à chaque discipline et à celles qui sont utilisables par toutes. [...]** L'ensemble des disciplines concourt à apprendre aux élèves comment on apprend à l'école. Elles prennent en charge l'apprentissage de la langue scolaire, de la compréhension des consignes, du lexique, du maniement des usuels, de la prise de notes. Elles aident à acquérir des stratégies d'écoute, de lecture, d'expression. L'organisation et l'entraînement, déterminants pour la réussite, se construisent dans la classe à travers leçons et exercices, mais aussi à l'extérieur, au sein de la vie scolaire et du CDI. Chaque discipline y contribue à sa façon. Les sciences, dont les mathématiques et la technologie par exemple par des exercices d'entraînement et de mémorisation ainsi que par la confrontation à des tâches complexes, l'éducation physique et sportive par l'entraînement, les répétitions, la réduction ou l'augmentation de la complexité des tâches, la concentration, la compréhension de ses erreurs. L'enseignement de l'informatique, dispensé en mathématiques et en technologie, permet d'approfondir l'usage des outils numériques et d'apprendre à progresser par essais et erreurs. Le volume des informations auxquelles sont soumis les élèves exige d'eux des méthodes pour les rechercher et les exploiter judicieusement. L'ensemble des disciplines propose pour cela des outils, et l'éducation aux médias et à l'information apprend aussi la maîtrise des environnements numériques de travail.

PRENDRE CONSCIENCE DES INÉGALITÉS GÉNÉRÉES PAR LES DEVOIRS À LA MAISON ET DES RUPTURES DIDACTIQUES ENTRE LES DIFFÉRENTS ESPACES/TEMPS DU TRAVAIL PERSONNEL

Historiquement, la question des devoirs se pose dans le cadre d'une institution scolaire marquée traditionnellement par une division du travail : le temps du cours où le professeur enseigne et le temps de l'étude où l'élève apprend. Si ces deux temps étaient pris en charge par l'institution dans le cadre de l'enseignement secondaire que ne fréquentaient principalement que les enfants des milieux favorisés, la massification à l'œuvre depuis les années 60 à travers la mise en place progressive du collège unique s'est doublée d'un processus d'externalisation du travail personnel demandé aux élèves sous la forme des "devoirs à la maison"⁴. L'accompagnement et l'aide de ces devoirs ont donc été majoritairement sous-traités à l'extérieur par les familles, les cours particuliers, ou les dispositifs d'aide aux devoirs mis en place par les communes et les structures associatives. C'est donc à l'inégalité des ressources (économiques et académiques) dont peuvent bénéficier les élèves dans leur milieu familial que renvoie cette question, avec pour effet collatéral de renvoyer aussi sur chaque élève et sa famille la responsabilité de l'efficacité - et pas seulement de la quantité - du travail personnel fourni. Quand on sait le malentendu qui existe fréquemment entre l'école et les familles populaires sur le sens du travail scolaire⁵, on mesure l'impact négatif que peut représenter ce transfert de responsabilité : l'injonction à "travailler" - ou le reproche du "manque de travail" qui revient de manière récurrente dans les bulletins scolaires - entretient avec les élèves et leur famille une croyance dans "l'équivalent travail"⁶ ("si tu travailles, tu auras de meilleurs résultats") qui peut faire l'impasse sur ce qui permettrait un travail scolaire efficace en termes d'apprentissage. Une recherche récente montre que même lorsque les devoirs peuvent se faire dans un dispositif d'étude encadré par des enseignants, ce dispositif se révèle être "une caisse de résonance voire d'amplification des difficultés non résolues au sein de la classe."⁷

La plupart des enseignants ont parfaitement conscience que les devoirs à la maison posent des problèmes du point de vue de l'égalité des élèves. Les arguments des « pro » et des « anti-devoirs » se réfèrent d'ailleurs tous les deux à la question de l'égalité :

- "Si je donne des devoirs à



Merci à Cyw-Brice (https://twitter.com/cyw_brice) pour l'autorisation d'utiliser ses dessins

⁴ Martine Kherroubi, « Aspect d'une externalisation », in Patrick Rayou (dir.), *Faire ses devoirs, enjeux cognitifs et sociaux d'une pratique ordinaire*, PUR, 2009.

⁵ Séverine Kakpo, *Les devoirs à la maison, mobilisation et désorientation des familles populaires*, PUF, 2012

⁶ Anne Barrère, *Travailler à l'école. Que font les élèves et les enseignants du secondaire ?*, PUR, 2003

⁷ Séverine Kakpo, Julien Netter, « L'aide aux devoirs. Dispositif de lutte contre l'échec scolaire ou caisse de résonance des difficultés non résolues au sein de la classe ? », *Revue française de pédagogie* 1/2013 (n° 182), p. 55-70, URL : <http://www.cairn.info/revue-francaise-de-pedagogie-2013-1-page-55.htm>

tous, je renvoie à l'inégalité des ressources (financières et culturelles) dont disposent les familles pour aider leurs enfants à faire leurs devoirs."

- "Si je ne donne pas de devoirs, parce que je travaille en REP par exemple, je ne les prépare pas à réussir au collège ou au lycée ou dans le supérieur, où on attendra des élèves puis des étudiants de plus en plus d'autonomie dans le travail personnel."

Du coup, les enseignants oscillent entre ces deux pôles, cherchent à se sortir du dilemme en donnant plus ou moins de devoirs, en essayant de donner des choses simples dont ils pensent que les élèves pourront s'en acquitter seuls, etc.

Cependant, ils peuvent ne pas avoir conscience que les inégalités par rapport aux devoirs se jouent souvent dans des "re-normalisations des tâches" (ce que les familles ou les accompagnateurs vont réellement faire faire aux enfants, indépendamment de la volonté de l'enseignant). Ce peut être le cas pour des tâches qui ne semblent pas a priori poser de problème, comme la lecture ou l'apprentissage des leçons. C'est ce que révèlent notamment les travaux de recherche effectués - entre autres - par Stéphane Bonnery⁸ ou Séverine Kakpo. Du coup, même si les devoirs sont « faits » au sens matériel du terme, ils peuvent être inefficaces – voire contreproductifs – du point de vue de l'apprentissage attendu par l'enseignant.

Pour lire une synthèse plus complète des travaux de recherche sur ces questions, on pourra se reporter utilement au dossier Veille et Analyses n°111 de juin 2016 réalisé par Rémi Thibert : "Représentations et enjeux du travail personnel de l'élève"⁹.



Pour travailler la question en formation :

Les devoirs, j'en donne de moins en moins



Monia
01:40

Les devoirs, ça sanctionne certains élèves

- **Des débats professionnels autour de la question des devoirs** : Néopass@ction thème 2 activité 13¹⁰
 - Les débutants « Les devoirs, j'en donne de moins en moins »
 - Les expérimentés « Limiter ses ambitions ? »

Ces deux vidéos permettent d'engager une discussion avec un groupe d'enseignants sur le dilemme que leur pose la question des devoirs au regard de la norme d'égalité.

- **Présentation des travaux de recherche sur les devoirs** : intervention de Julien Netter aux journées d'étude sur l'accompagnement à la scolarité en mars 2015 (vidéo, illustrations et compte-rendu) *Les devoirs à la maison dans les familles populaires et les dispositifs d'aide aux devoirs* : Division du travail et inégalités d'apprentissage¹¹. Lors de son exposé, ont été



⁸ Stéphane Bonnery, *Comprendre l'échec scolaire. Elèves en difficultés et dispositifs pédagogiques*, La Dispute, coll. « L'enjeu scolaire », 2007

⁹ URL : <http://ife.ens-lyon.fr/vst/DA-Veille/111-juin-2016.pdf>

¹⁰ URL : <http://neo.ens-lyon.fr/neopass/index.php?themes=2&activites=13>

¹¹ URL : <http://centre-alain-savary.ens-lyon.fr/CAS/parteneriat-educatif/les-journees-detude-2014-2015/les-devoirs-a-la-maison-dans-les-familles-populaires-et-les-dispositifs-d2019aide-aux-devoirs-division-du-travail-et-inegalites-d2019apprentissage>

présentés les résultats d'une recherche conduite en 2010-2011, avec Séverine Kakpo, intitulée « Les devoirs à la maison dans les familles populaires et les dispositifs d'aide aux devoirs : Division du travail et inégalités d'apprentissage. » Cette recherche porte sur tous les éléments qui circulent entre l'école, les familles et le périscolaire. Exclusivement qualitative, elle a consisté pour les chercheurs à aller dans des familles et dans une étude municipale d'une ville de la banlieue du nord de Paris pour observer et analyser ce qui se joue sur le plan des apprentissages et des socialisations scolaires. Julien Netter propose dans au début de son intervention, à partir d'une étude de cas dans un centre périscolaire d'aide aux devoirs, d'analyser ce qui est en jeu autour des devoirs. Dans une seconde partie, toujours à partir d'études de cas, il propose d'investiguer la façon dont se déroulent les devoirs au sein de familles populaires. En conclusion, il propose quelques pistes pour lever les malentendus et réduire les inégalités scolaires qui s'opèrent dans le cadre des devoirs.

- **Extrait de Stéphane Bonnéry**, *comprendre l'échec scolaire*, La carte du relief en 6e. Colorier ou symboliser ?¹² 6 février 2011
- « **La multiplication** »¹³, **extrait du film documentaire *Être et avoir*** réalisé par Nicolas Philibert (2002)
- **Des paroles de parents extraites du travail de Séverine Kakpo**¹⁴ qui a enquêté sur la réalité de l'aide aux devoirs dans les familles de milieux populaires

TRAVAILLER AUTOUR DES DILEMMES DE MÉTIER GÉNÉRÉS PAR LES DEVOIRS ET LE TRAVAIL PERSONNEL

Du point de vue du travail enseignant, la question des devoirs et du travail personnel génère donc un certain nombre de dilemmes professionnels, face auxquels chacun se positionne en fonction de son expérience, de sa sensibilité, de ses ressources. On peut lister :

Lire ensemble
le réel

- Donner les devoirs en début de journée / en fin de journée, en début de séance / en fin de séance, en avance / la veille pour le lendemain ?
- Donner des exercices d'application / d'entraînement / de découverte / d'approfondissement / de création ?
- Donner du travail écrit / donner du travail « oral » (leçons, lectures) ?
- Faire faire le travail en classe / faire finir le travail à la maison / faire commencer le travail en classe / faire faire à la maison ?
- Corriger les devoirs en classe / ne pas les corriger / Les corriger en dehors de la présence des élèves ?
- Contrôler le travail fait / avancer le cours ?

Prendre le temps en formation de s'interroger sur la manière dont chacun s'y prend et se positionne, comprendre que d'autres que soi font de manière différente, échanger sur les avantages et inconvénients de chaque manière de faire, peut être un moment fructueux pour pouvoir prendre conscience que ces dilemmes font partie du travail ordinaire de chacun.

Pour travailler la question en formation

- Néopass@ction thème 2 "Aider les élèves à travailler et à apprendre" activité 13 "Organiser le travail personnel"¹⁵

¹² URL : http://centre-alain-savary.ens-lyon.fr/CAS/documents/documents-smd/bonnery-amidou-ge301o_2.pdf

¹³ URL : https://youtu.be/Uc1V_1PcDYA?t=35m23

¹⁴ URL : http://ife.ens-lyon.fr/formation-formateurs/catalogue-des-formations/formations-2009-2010/etre-eleve-en-education-prioritaire/s.-kakpo.ppt/at_download/file

¹⁵ URL : <http://neo.ens-lyon.fr/neopass/index.php?themes=2&activites=13>

THÈME 2 : AIDER LES ÉLÈVES À TRAVAILLER ET À APPRENDRE < Changement de thème > Affichage :

5 activités dans ce thème

De donner un devoir ? Monter du film éducatif ? Organiser le travail personnel ? Faire des cours de microblogage ? Aider, où, avec quoi ?

Donner les devoirs



Résumé Activité Analyse Pistes

« Organiser le travail personnel » caractérise une préoccupation majeure des enseignants. **Comment gérer le travail fait en classe et celui effectué hors la classe ? Quel équilibre trouver entre un temps consacré à l'avancée du cours, et à la correction d'exercices effectués hors la classe ? Comment s'y prendre, en classe, pour développer l'autonomie des élèves et leur capacité à conduire, en dehors de la classe, un travail personnel ?**

Confrontée à l'enregistrement vidéo de son cours, et sollicitée par le chercheur, Guillemette tente de reconstruire le sens de son activité. Après avoir essayé plusieurs échecs en cherchant à **organiser au mieux le travail des élèves** hors la classe, elle dit avoir pris le parti, « avec ces élèves là... de ne plus donner de travail à faire à la maison ». C'est chronophage et cela la détourne de ce qu'elle juge l'essentiel de son activité : avancer dans le déroulement du cours et du programme.

Dans la vidéo de classe, alors que la sonnerie vient de retentir, on la voit qui s'efforce de terminer son cours puis d'enchaîner avec des consignes précises concernant le travail que les élèves auront à effectuer, seuls, chez eux, pour le lendemain.

Il s'agit de la fin d'un cours d'histoire en classe de 3^{ème}. La leçon porte sur la crise des années 30 et tout particulièrement sur la montée du nazisme en Allemagne. N'ayant pas réussi à terminer ce qu'elle avait prévu, elle demande aux élèves de poursuivre le travail : « pour demain, vous cherchez les articles qui montrent pourquoi le parti nazi n'est pas favorable à la démocratie [...] pour demain, finir la 2^{ème} question [...] et expliquer pourquoi le parti nazi connaît un succès croissant ». Dans cet exercice, elle attend des élèves qu'ils rédigent un paragraphe de quelques lignes (= ...pas 2 ou 3 mais une quinzaine de lignes =) sur feuille libre : un travail qui sera « ...probablement noté ». Les élèves se lèvent

Extrait de l'analyse de la question sur Néopass@ction :

« Donner des devoirs » soulève un dilemme du métier important entre la nécessité intellectuelle et la pertinence de cette pratique ordinaire dans l'appropriation des connaissances scolaires et le risque d'accroissement des inégalités.

En effet, exiger des élèves qu'ils prolongent, à l'extérieur de l'école, le travail engagé en classe n'est pas sans poser problème à toute une catégorie d'élèves, surtout les plus distants du système scolaire. Du coup, cela relance les interrogations sur les conditions de l'organisation du travail personnel des élèves et ce qui relève de la responsabilité de l'Ecole. Entre une logique du « tout en classe » où la fiction prévaut que l'étude ne peut se construire qu'en présence des enseignants, et une logique accréditant l'idée qu'on ne peut plus apprendre qu'à l'extérieur de l'école (dans les officines privées, par exemple), les enseignants s'interrogent sur le quotidien de leur activité en classe. Comment :

- créer du lien entre les différents savoirs ?
- s'assurer de la circulation des savoirs entre les différents milieux de l'étude ?
- baliser, en classe, le travail à effectuer hors de la classe ?
- entraîner les élèves à travailler seuls ?
- ...

La liste n'est évidemment pas exhaustive. Et on comprend à travers les propos des enseignants, qu'ils soient débutants ou expérimentés, que ces questions dépassent le discours récurrent sur le bien fondé des devoirs à la maison, pour venir interroger, plus largement, les manières de faire la classe.

De fait, cinq ans plus tard, avec le recul de ses premières années d'expérience, Guillemette souligne l'attention qu'elle porte désormais à la nécessité d'outiller les élèves pour leur « apprendre comment apprendre », dans et hors la classe, et « ne plus attendre des élèves des choses qu'on ne leur a jamais apprises à faire ».

Dans la plateforme Neopass@ction sont scénarisés les différents points de vue de débutants, de chevronnés ou de chercheurs, qui permettent de "déplier" les différentes questions qu'on peut décider de creuser dans une formation : le lien avec les familles, apprendre à faire en classe, finir la séance dans les temps pour ne pas être débordé en fin de cours, corriger sans prendre trop de temps, questionner la nature des tâches demandées...

Vidéos Témoignages

Les Débutants **Les Expérimentés** **Les Chercheurs**

Finir le cours, c'est difficile !

 Christelle 02:09
Quand la sonnerie retentit...

 Monia 02:23
La gestion de fin de cours

 Marie 01:42
Trop de choses à penser

Le "tout classe"

 Marie 01:29
Un rythme apaisant

 Marie 01:02
C'est plus équilibrable

 Marie 02:02
Ils ne sont pas sans filet

 Monia 02:13
Je trouve ça bien

 Monia 01:40
Ça donne envie

Les devoirs, j'en donne de moins en moins

 Monia 01:40
Les devoirs, ça sanctionne certains élèves

 Monia 00:54
À la maison, une étape manquante

 Monia 01:21
Moi, je le fais rarement

 Christelle 02:00
Ça me semble beaucoup...

Vidéos Témoignages

Les Débutants **Les Expérimentés** **Les Chercheurs**

Créer du lien

 Virginie 00:52
Donner à voir à la maison

 Chérif 00:49
L'importance de l'accompagnement

Faire en classe

 Michel 00:46
Leur apprendre d'abord à faire en classe

 Pascale 00:52
Une compétence essentielle du Socle

 Anne 02:13
L'entraînement à organiser en classe

 Chérif 01:22
L'essentiel se fait dans la séance

Finir la séance

 Antonin 00:50
Organiser le retour final

 Guilhem 01:15
Elle a quand même la main sur la classe

 Michel 01:54
Bien finir, pour réussir le cours suivant

 Dominique 00:29
Le dernier quart d'heure...

Le contenu des devoirs

 Guilhem 02:35
Donner des questions ouvertes

 Valérie 00:41
Proposer un défi

 Chérif et Antonin 00:36
Guider les apprentissages

 Antonin et Anne 02:08
Installer des rituels

Le poids de la correction

 Valérie 01:05
Comme si elle se punissait elle-même

 Michel 01:13
J'ai deux ou trois techniques...

 Guilhem 01:22
Ne pas les corriger tous ?

 Anne 00:46
Je tire au sort

TRAVAILLER AUTOUR DES DILEMMES DES PROFESSIONNELS QUI FONT DE L'AIDE AU DEVOIRS

Une autre série de dilemmes caractérise les situations où des professionnels (enseignants, assistants pédagogiques, etc.) encadrent le travail personnel des élèves sur des devoirs qu'ils n'ont pas (toujours) donnés eux-mêmes et dans des disciplines dont ils ne sont pas forcément spécialiste :

- faire de la méthodologie / leur faire faire leurs devoirs
- leur « montrer » / « les faire trouver par eux-mêmes »
- accorder le même temps à tous / prioriser l'aide aux plus en difficulté
- ...

Lire ensemble
le réel

Pour lire une synthèse plus complète des travaux de recherche sur l'accompagnement du travail des élèves, on pourra se reporter utilement au dossier Veille et Analyses n°119 de juin 2017 réalisé par Catherine Reverdy : "L'accompagnement à l'école : dispositifs et réussite des élèves"¹⁶.

Pour travailler la question en formation

- Néopass@ction thème 2 "aider les élèves à travailler et à apprendre" activité 11 "Faire des cours de méthodologie ?"¹⁷

AIDER LES ÉLÈVES À TRAVAILLER ET À APPRENDRE Sélectionnez un thème ...

5 activités dans ce thème

Aider à faire les devoirs



Résumé **Activité** **Analyse**

« **Faire des cours de méthodologie ?** » caractérise des situations où le professeur s'efforce de concevoir et de mettre en œuvre des techniques de l'étude susceptibles d'aider les élèves à « *acquérir des méthodes qui vont leur permettre de travailler seul, [...] d'acquérir leur autonomie face au travail qu'on leur demande* ».

Comment les aider à apprendre une leçon, à faire un exercice, à préparer un exposé, à réviser un contrôle ? Comment faut-il s'y prendre ? Leur demander d'apprendre par cœur, les entraîner à reformuler, leur faire imaginer des questions probables...? Envisager un travail collectif, en petits groupes, plutôt qu'individuellement...?

Albane, jeune professeure de Lettres débutante, complète son service d'enseignement par des « heures dispositifs » d'aide aux élèves en difficulté ; elle a notamment en charge le dispositif d'Aide au Travail Personnel (ATP). Confrontée au film de son activité en classe, elle s'interroge sur la pertinence des choix qu'elle opère : « *Au début, je suis partie sur de l'aide méthodologique. [...] Comme j'ai eu l'impression que ça ne marchait pas très bien, [...] j'ai changé de cap, je me suis lancée sur [...] la réalisation des* ».

Extrait de l'analyse de la question sur Néopass@ction :

¹⁶ URL : <http://ife.ens-lyon.fr/vst/DA/detailsDossier.php?parent=accueil&dossier=119&lang=fr>

¹⁷ URL : <http://neo.ens-lyon.fr/neopass/index.php?themes=2&activites=11>

« Faire des cours de méthodologie ? » est une question qui n'est ni simple ni banale. L'importance et la qualité des débats, tant au niveau des enseignants expérimentés que des enseignants novices, en est une preuve certaine. Sans reprendre ici toutes les dimensions professionnelles qu'elle touche, on notera qu'elle rend compte d'un dilemme de métier important : entre « apprentissages méthodologiques » et « soutien disciplinaire ». Quels contenus privilégier et sous quelle forme les organiser ?

L'intervention du professeur doit-elle plutôt privilégier les apports méthodologiques et formels de l'étude, leur faire faire leurs devoirs, ou plutôt s'attacher à du soutien scolaire et donc aux contenus notionnels traités dans une discipline en particulier ?

Mais, en même temps, tous soulignent l'obligation d'aller plus loin que le seul enseignement méthodologique qui, bien que nécessaire « car il permet de savoir apprendre, et c'est vrai en 6ème comme en terminale » (Azzedine), est insuffisant. « Il faut le décliner dans le disciplinaire » (Monia), et même au-delà, « réinvestir dans tous les disciplines, y compris en dehors du cadre scolaire » (Sylvain).

Les enseignants chevronnés partagent avec les enseignants débutants la conviction d'avoir tout autant à faire travailler les élèves sur des questions spécifiques que génériques et ce, en vue des les aider à opérer un travail de décontextualisation / recontextualisation des notions en jeu. Cette dimension de l'étude pose évidemment en termes de « transversalité, transférabilité d'une méthode applicable à une discipline à une autre » (Magali), des « principes généralisables... » (Damien).

Mais elle se pose également en termes d'accompagnement des élèves, et notamment des plus faibles, dans ce type d'exercice. Si les bons élèves savent que par-delà la variété des objets d'étude proposés, ce sont toujours les mêmes fondamentaux qui sont travaillés, il n'en n'est pas de même pour les élèves en difficulté qui se croient obligés d'avoir à réinventer des gestes de l'étude pour chacun des exercices à réaliser. Comment alors les aider à repérer, distinguer l'essentiel de l'accessoire ? Comment les aider à reconnaître ce qui relève du spécifique lié à une discipline, du générique plutôt lié à des techniques, des méthodes, des manières de faire et d'étudier ?

Sur la plateforme Neopass@ction sont scénarisés les différents points de vue de débutants, de chevronnés ou de chercheurs, qui permettent de "déplier" les différentes questions qu'on peut décider de creuser dans une formation :

- Faut-il faire de la méthodologie ?
- Comment aider les élèves de manière efficace ?
- Comment travailler en équipe ?
- Le besoin de s'entraîner pour apprendre
- Comment leur apprendre à être autonome dans leur travail ?

Les Débutants **Les Expérimentés** **Les Chercheurs**

| La méthodologie, ça aide les élèves ?
 La méthodologie, ça aide les élèves ?
 00:46
 Quelle cohérence entre les disciplines ?

| La place des élèves dans le cours
 Sébastien 01:18
 Marie 00:33
 Les élèves créent le cours
 La méthodo, dans les petites classes...
 La place des élèves dans le cours
 00:34
 Un outil construit par les élèves

| Un travail d'équipe ?
 Un travail d'équipe ?
 01:25
 Un prof, c'est seul dans sa classe
 Monia 01:39
 Construire ensemble des projets
 Un travail d'équipe ?
 00:47
 C'est à moi de construire mon univers

| Une aide efficace
 Monia 00:45
 Poursuivre avec du concret
 Monia 02:14
 Ca reste flou
 Une aide efficace
 01:03
 Comment vont-ils réinvestir ?

Les Débutants **Les Expérimentés** **Les Chercheurs**

| La dimension affective de l'aide
 Mélanie 01:02
 Magali 00:57
 C'est quoi le problème ?
 À double tranchant ?
 Valérie 00:52
 Comme une grossesse...
 Djamel 01:29
 Savoir passer le relai

| La méthodologie, ça aide les élèves ?
 Magali 01:02
 Djamel 00:55
 La transversalité, est-ce si simple ?
 Donner un contrôle en autorisant le cahier ?
 Valérie 01:14
 Aider à préparer une anti-sèche ?
 Mélanie 00:51
 Sait-on ce qui a été fait en primaire ?

| Une aide efficace
 Djamel 01:36
 Identifier n'est pas apprendre
 Mélanie 00:53
 Ce qui manque, c'est l'individualisation
 Magali 01:10
 Les bons élèves repèrent l'essentiel
 Damien 01:14
 Des principes généralisables
 Sandrine 00:55
 À la place du mauvais élève...

Les Débutants **Les Expérimentés** **Les Chercheurs**

Christine Felix 00:29
 Apprendre, c'est aussi s'entraîner...

Christine Felix 01:18
 Devenir autonome par l'autonomie ?

DÉPLIER TOUTES LES DIMENSIONS DU TRAVAIL PERSONNEL

"Le travail personnel renvoie à l'ensemble des processus mobilisés de façon autonome et personnelle par l'élève pour s'approprier les objets d'enseignement (connaissances et compétences)."

Marc Prouchet, ancien formateur du centre Michel-Delay

Lire ensemble
le réel

Sont proposées ci-dessous quelques catégories et variables qui permettent, en formation, d'analyser "ce qu'on fait", "pourquoi on le fait", "avec quelles limites", "ce qu'on pourrait développer pour soutenir le développement de l'autonomie des élèves dans le travail personnel". Ces catégories et variables ne sont évidemment pas exhaustives, et chaque groupe en formation pourrait y rajouter les siennes.

Pour travailler avec les enseignants à partir du réel, il peut être utile de recueillir en amont de la formation un corpus de ce que font les enseignants. À titre d'illustration, nous proposons un [corpus de 65 "devoirs"](#) (Annexe 1) recueilli lors d'un stage REP auprès d'enseignants de la maternelle à la 3e. Ce corpus (issu du travail d'enseignants en formation, donc toujours "discutable"), précise :

- Niveau/discipline
- Intitulé du type de travail pour l'enseignant
- Formulation pour l'élève
- Selon vous, que doit faire l'élève pour réussir la tâche ?
- Quel est selon vous l'intérêt de demander ce travail ?
- Quels sont selon vous les limites et les freins pour que ce type de travail puisse profiter à l'élève ?

Se préoccuper du travail personnel des élèves, qu'est-ce que ça me demande ?

Se préoccuper du travail personnel nécessite :

- de s'inquiéter, au moment même de la conception de l'enseignement, des conditions pour les élèves :
 - de l'acquisition / appropriation des connaissances
 - de la conscience de ce qu'ils ont déjà acquis
 - de l'utilisation de ces acquis dans des situations toujours nouvelles
- de s'inquiéter, au moment même de la conception de l'enseignement, de la variation des différents types d'activité demandées à l'élève :
 - activité de réception (l'élève réalise la tâche créée pour lui)
 - activité de formalisation (l'élève met des mots sur la tâche créée pour lui)
 - activité de re-création (l'élève construit une tâche différente de la tâche de référence)
 - activité de transfert (l'élève fait réaliser sa tâche à d'autres)

Quelques variables qui agissent sur la situation et le milieu...

- L'âge / le développement des élèves
- Le milieu / la sphère, privé(e) et familial(e)
- L'environnement socioculturel
- Des gestes / dispositifs / dispositions didactiques et pédagogiques
- Des modalités particulières de conception (psycho-sociologie) de l'École, de l'enseignement, de l'apprentissage, de la tâche...

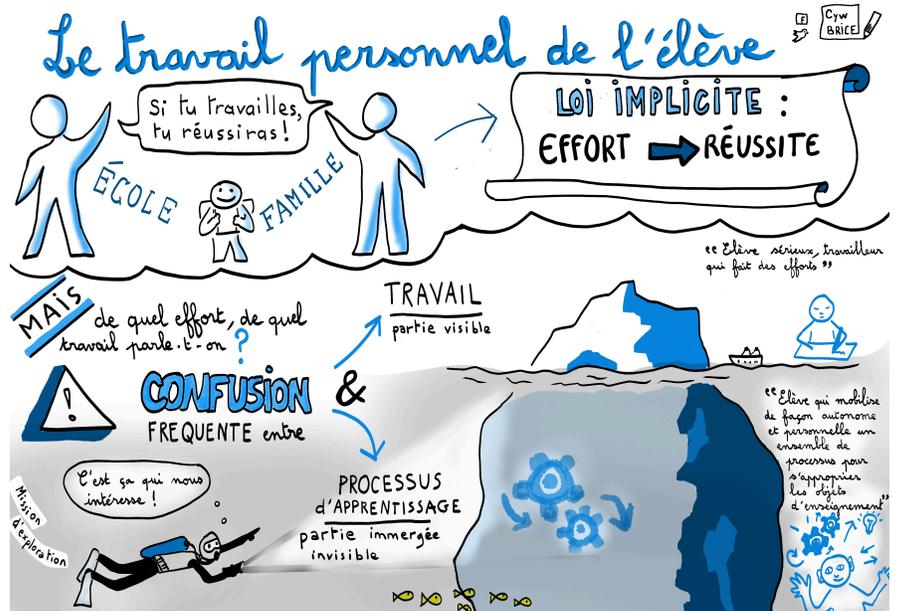
Les processus d'appropriation

- Pour prendre la métaphore d'un organisme vivant, l'appropriation de nouvelles notions, de nouvelles compétences, réunit deux phénomènes :

- l'assimilation : le sujet ingère quelque chose du milieu extérieur à lui-même.
- l'accommodation : correspond à une modification de l'organisme pour s'adapter aux conditions extérieures ; le processus d'accommodation sert à enrichir ou élargir un schème d'action en le rendant plus flexible.

- L'appropriation nécessite pour l'élève :

- De recevoir et assimiler les objets d'enseignement/apprentissage
- D'extraire "l'essentiel" à retenir de "l'accessoire" lié au contexte particulier de la situation d'enseignement
- De mettre en lien avec "ce que je sais déjà"
- De savoir mobiliser "ce que je sais" pour réaliser une tâche
- D'avoir conscience de ma capacité à réaliser une tâche avec "ce que je sais" (estime de soi)



Merci à Cyw-Brice (https://twitter.com/cyw_brice) pour l'autorisation d'utiliser ses dessins

Les types de travaux demandés

- Apprendre une poésie
- Faire des exercices d'application
- Apprendre une leçon
- Faire des exercices de réinvestissement
- Anticiper sur le prochain cours
- Faire des recherches
- Automatiser des procédures
- Faire le bilan (en fin de séance, de séquence, de journée ou de semaine).
- ...

Pour quoi faire ?

Sont proposés ici les sept catégories d'aide de Roland Goigoux. Elles peuvent être lues à la fois comme les différents étayages dont peuvent avoir besoin les élèves ou ce qu'on va progressivement apprendre aux élèves à faire seuls...

- EXERCER : systématiser, automatiser, catégoriser, ...
- RÉVISER : synthétiser, préparer une évaluation commune
- SOUTENIR : accompagner l'élève au travail
- ANTICIPER : préparer la future séance collective

Oser les outils

- REVENIR EN ARRIÈRE : reprendre les bases
- COMPENSER : enseigner ce qui est requis par les tâches scolaires mais pas enseigné
- FAIRE AUTREMENT : enseigner la même chose mais d'une autre manière

Un exemple sur le site de l'IEN de la circonscription de Béziers-Nord¹⁸.

À quel moment ?

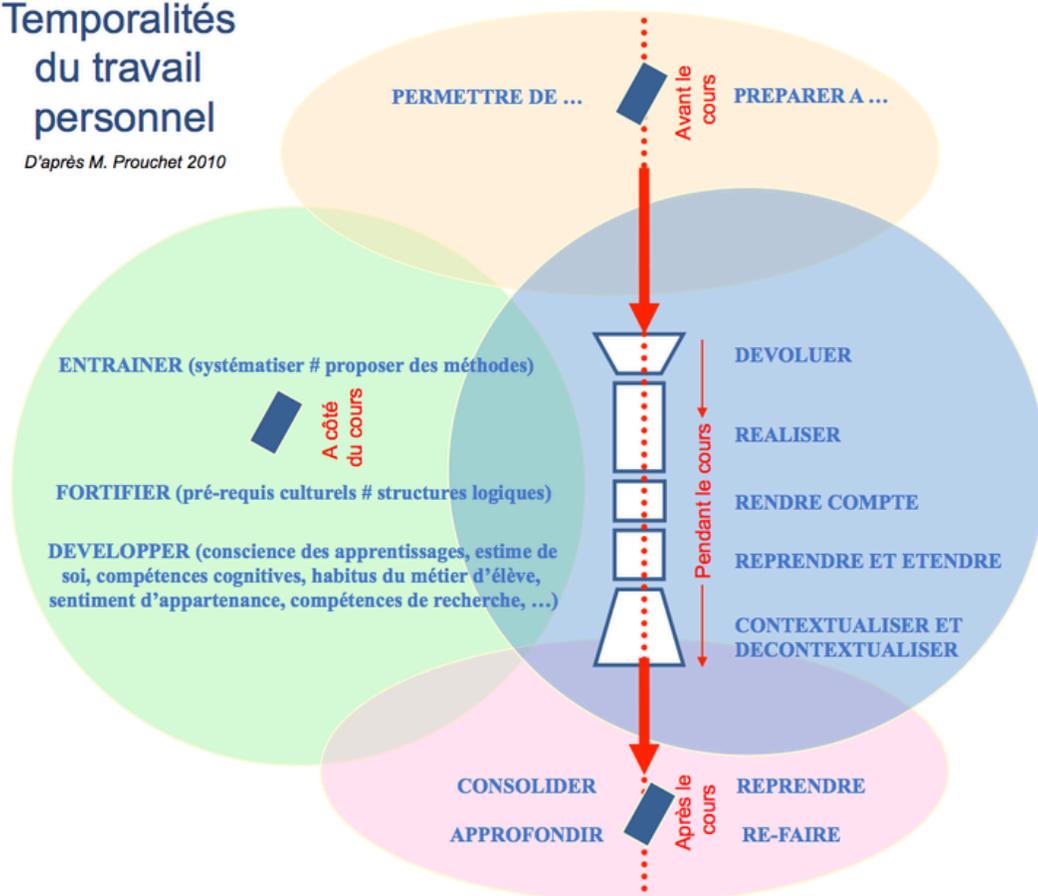
Le travail personnel de l'élève (seul ou accompagné par plusieurs adultes) renvoie à une pluralité **temporelle** autour de la séance en classe :

- **Avant** le cours (ce qu'on fait avant en lien avec ce qui va se passer en cours) : à la maison, en aide aux devoirs, voire... dans le cours précédent
- **Pendant** le cours, en fonction des différentes phases de celui-ci
- **Après** le cours (ce qu'on fait après en lien avec ce qui s'est passé en cours) : à la maison, en aide aux devoirs, voire... dans le cours suivant
- **À côté** du cours (ce qu'on fait qui n'est pas directement en lien avec un

Oser les outils

Temporalités du travail personnel

D'après M. Prouchet 2010



cours mais qui va permettre à celui-ci d'être plus efficace)

NB : Le schéma ci-dessus s'appuie sur la modélisation d'une séance de classe de M. Prouchet¹⁹ qui est un outil d'analyse des différents "possibles" d'une séance de classe, et non un modèle de ce que serait une "bonne séance".

¹⁸ URL : http://ien-beziers-nord.ac-montpellier.fr/ENT/wp-content/uploads/ressources/aide_personnalisee_declinee_en_7_familles.pdf

À noter que ce qu'on fait dans ces différentes phases peut être prescrit par un adulte (enseignant, parent, accompagnant), mais peut aussi être à l'initiative de l'élève... Un élève complètement autonome - qui n'existe que rarement en réalité...- dans son travail serait d'ailleurs un élève qui s'auto-prescrit toutes les phases nécessaires à l'appropriation des contenus de chaque cours.

TRAVAILLER SUR LES OBSTACLES DIDACTIQUES POUR DÉVELOPPER L'AUTONOMIE DES ÉLÈVES DANS LE TRAVAIL EN FONCTION DES NIVEAUX ET DES DISCIPLINES

Partager les références

Dès qu'on approfondit les difficultés que rencontrent les élèves pour réaliser seul leur travail, on arrive très vite à la question des **ruptures** de ce que Séverine Kakpo, Julien Netter et Patrick Rayou nomment les **boucles didactiques**²⁰. Pour réaliser le travail demandé et en tirer bénéfice, les élèves doivent pouvoir faire le lien entre l'activité demandée et les savoirs qui y sont en jeu. Or, parfois, les élèves ne peuvent pas faire ce lien, soit parce qu'ils ne maîtrisent pas les savoirs en question, qu'ils ne les ont pas construits pendant le cours, soit parce qu'ils n'ont pas conscience de quels savoirs ils ont besoin dans la situation, soit enfin parce que l'adulte (ou le pair) qui les accompagne dans leur travail transforme la situation d'exercice en s'éloignant des intentions de l'enseignant ("*renormalisation didactique*").

Dans le cadre d'une formation sur le travail personnel, il nous semble donc nécessaire d'amener progressivement la réflexion des enseignants sur des objets d'enseignement précis, qui permettent de discuter des obstacles rencontrés par les élèves dans l'apprentissage de ces objets et dans leur remobilisation dans d'autres tâches scolaires. En fonction du niveau et de l'âge des élèves, on pourra creuser des obstacles "génériques" liés à la construction de la culture écrite scolaire ("parler sur" et non pas seulement "parler de", lister, trier, organiser, mettre en tableau, en schéma, synthétiser, exemplifier, etc.) à des obstacles de plus en plus spécifiques à chaque discipline scolaire, à ses objets, ses concepts et ses méthodes. C'est amener les enseignants à affuter ensemble leur analyse de la **nature** des difficultés rencontrées dans les situations d'apprentissage.

Pour travailler la question en formation...

- **Instaurer des discussions professionnelles sur les objets de savoirs** : il peut être très fructueux de mettre en place des débats, notamment en formation inter-degrés, sur la représentation que l'on a de certaines notions à enseigner, sur la manière de les formuler pour les élèves en fonction des niveaux. On peut pour cela demander aux enseignants de venir avec des leçons dans différentes disciplines et faire discuter sur la façon dont on formule les choses, de traquer ce qui peut parfois permettre aux élèves de réussir sans comprendre. Par exemple une leçon sur les homophones "a / à" donne-t-elle juste un "truc" aux élèves ? à quelles conditions leur permet-elle de



¹⁹ URL : <http://centre-alain-savary.ens-lyon.fr/CAS/documents/publications/docs-enseignement-plus-explicite/texte-double-entonnoir-mprouchet>

²⁰ Rayou Patrick, Sensevy Gérard, « Contrat didactique et contextes sociaux. La structure d'arrière-plans des apprentissages », *Revue française de pédagogie* 3/2014 (n° 188) , p. 23-38, URL : <http://www.cairn.info/revue-francaise-de-pedagogie-2014-3-page-23.htm> et Kakpo Séverine, Netter Julien, « L'aide aux devoirs. Dispositif de lutte contre l'échec scolaire ou caisse de résonance des difficultés non résolues au sein de la classe ? », *Revue française de pédagogie* 1/2013 (n° 182) , p. 55-70, URL : <http://www.cairn.info/revue-francaise-de-pedagogie-2013-1-page-55.htm>

construire la différence grammaticale entre le verbe/auxiliaire "avoir" et la préposition "à" ? Ou encore "qu'est-ce qu'une phrase ?" pour un professeur de français, un professeur de musique, un enseignant de CP, etc.

On trouvera une vidéo d'un tel échange professionnel sur le site du centre Alain-Savary. Sur la vidéo de co-enseignement en géométrie²¹ réalisée en formation par une équipe de circonscription, les deux enseignantes passent d'une discussion sur la routinisation de l'utilisation de connecteurs logiques nécessaires pour exprimer l'intersection de deux droites, à la nécessité de proposer des activités qui permettent d'appréhender conceptuellement la notion d'intersection de deux droites. Cette vidéo permet notamment de mettre en débat :

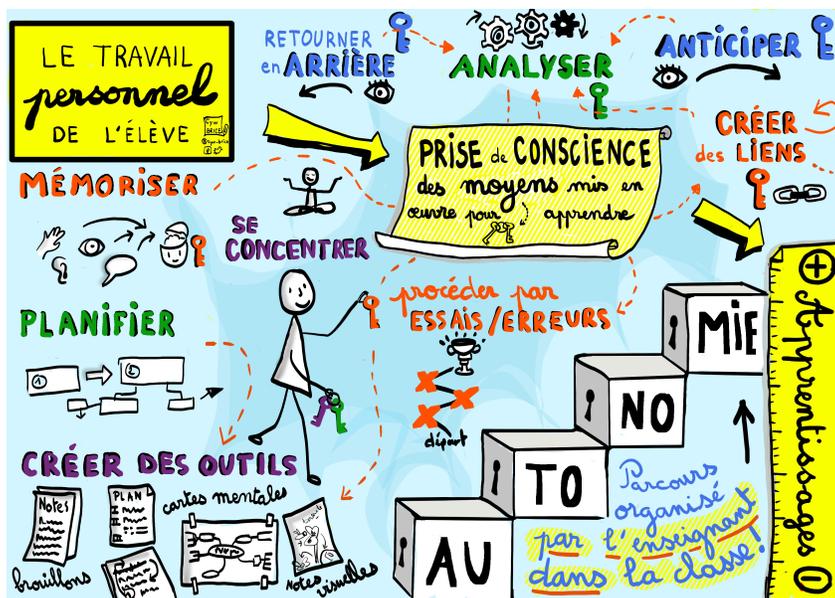
- la tension entre "enseigner précocement des procédures" ou "faire reconstruire systématiquement le raisonnement pour accéder au sens" ;
- la tension entre "proposer des situations d'apprentissage complexes nécessitant la mobilisation de plusieurs procédures" ou bien "automatiser des exercices simples nécessitant l'utilisation d'une seule stratégie".

Dans tous les cas, « ça se discute », l'enjeu étant d'enseigner à reconnaître les déterminants de la situation et de pouvoir mobiliser les connaissances.

Pour aller plus loin on pourra consulter la synthèse réalisée par le centre "Enseigner plus explicitement : l'essentiel en quatre pages"²².

DÉVELOPPER DES ORGANISATIONS PÉDAGOGIQUES ET DIDACTIQUES QUI PRENNENT EN COMPTE L'APPRENTISSAGE DE L'AUTONOMIE DANS LE TRAVAIL

Oser les outils



Même si nous pensons qu'il convient d'être mesuré à l'idée d'identifier des "bonnes pratiques" en soi, il est fécond de se donner les moyens d'observer les pratiques pédagogiques, de conserver celles qui semblent aider les élèves à devenir progressivement autonomes dans leur maîtrise des savoirs, et éventuellement de concevoir de nouvelles manières de faire qui pourraient être plus efficaces.

Merci à Cyw-Brice (https://twitter.com/cyw_brice) pour l'autorisation d'utiliser ses dessins

²¹ URL : <http://centre-alain-savary.ens-lyon.fr/CAS/nouvelles-professionnalites/maitres-surnumeraires/les-mathematiques-en-coenseignement#section-4>

²² URL : <http://centre-alain-savary.ens-lyon.fr/CAS/education-prioritaire/ressources/theme-1-perspectives-pedagogiques-et-educatives/realiser-un-enseignement-plus-explicite/enseigner-plus-explicitement-un-dossier-ressource>

METTRE LA QUESTION DE LA FORMATION ET DE L'ACCOMPAGNEMENT SUR UNE QUESTION PRIORITAIRE AU CŒUR DU PILOTAGE LOCAL

Les différents outils et documents proposés dans ce texte sont issus du travail réel de la circonscription, des Réseaux d'Éducation Prioritaire, des trois collèges de la commune de Saint-Priest en banlieue lyonnaise, pendant quatre ans, initié dans le cadre d'un groupe partenarial de réflexion sur l'accompagnement à la scolarité. Ce travail sur la durée a été permis par un travail intermédiaire au niveau des pilotes, en lien étroit avec un formateur

Éducation prioritaire et les conseillers pédagogiques, qui a permis de prioriser collectivement des moyens et de l'énergie sur cette question centrale pour la réussite des élèves. On peut regarder une présentation de ce travail par l'IEN et le coordonnateur REP sur le site du centre Alain-Savary : "Saint-Priest, 4 années de réflexions autour de l'accompagnement à la scolarité et du travail personnel"²⁴

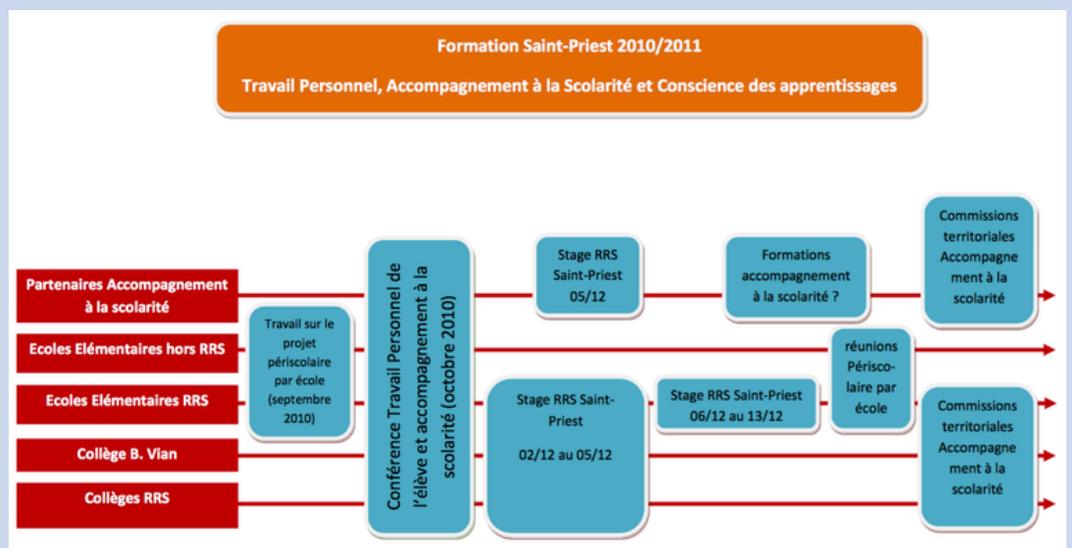
Accompagner dans
la durée

Chronologie

- **Année 1** : lancement du groupe de réflexion sur l'accompagnement à la scolarité animé par le coordonnateur REP, avec la participation de l'IEN, des principaux des trois collèges, d'une conseillère pédagogique 1er degré, des trois centres sociaux, des maisons de quartiers, des référents du PRE, de coordonnateur Jeunesse, de la coordinatrice CEL/Périscolaire, de directeur du service Éducation de la municipalité, de la directrice générale adjointe en charge de l'animation, de la Culture, du Sport et des équipements de proximité. Dès le départ, s'affirme une volonté partagée d'avancer conjointement sur le dedans et le dehors : mettre en cohérence les dispositifs d'accompagnement à la scolarité, les pratiques d'accompagnement et faire évoluer celles de l'école et du collège sur les devoirs à la maison.

- Rédaction d'un texte co-signé par les principaux des 3 collèges, l'IEN et le coordonnateur RRS pour donner un cadre commun sur la réflexion des équipes sur le travail personnel (Annexe 6).

- **Année 2** : lancement du travail avec les équipes. Mise en place de trois conférences (une par secteur de collège) à destination de tous les enseignants d'élémentaire et de collège de Saint-Priest sur le travail personnel et les problèmes liés aux devoirs à la maison avec l'intervention de Séverine Kakpo (Paris 8) et Yves Vignat (IUFM de Lyon). Mise en place d'un stage pour les deux REP sur le travail personnel. Le compte-



²⁴ URL : <http://centre-alain-savary.ens-lyon.fr/CAS/education-prioritaire/les-formations-education-prioritaire/reussir-en-education-prioritaire-de-quoi-parle-t-on/saint-priest-4-annees-de-reflexions-autour-de-laccompagnement-a-la-scolarité-et-du-travail-personnel>

rendu du stage mettait en avant les problèmes posés par l'externalisation du travail personnel et explore des pistes pour tenter de le ré-internaliser en partie et de mieux le préparer .

- **Année 3** : rédaction d'un projet local de l'accompagnement à la scolarité (Annexe 7) qui engage autant l'école que ses partenaires. Présentation du projet en comité exécutif, en conseil des directeurs, aux comités de pilotage PRE et CEL. Rédaction (IEN-principale du collège- coordonnateur RRS) d'un document d'aide à la réflexion du conseil des maîtres de chaque école et du conseil pédagogique du collège (Annexes 4 et 5) pour construire avenant au projet d'école ou d'établissement sur le travail personnel
- **Année 4** : stage inter-collèges sur le travail personnel. Réflexion sur les méthodologies de travail des disciplines, sur la progressivité de la 6e à la 3e, sur une meilleure préparation en classe du travail demandé (7 dernières minutes...). Réflexion des écoles en conseil des maîtres sur un avenant aux projets d'école sur le travail personnel. Réflexions des écoles sur un document de liaison avec les familles sur le travail personnel.

Annexe 1

CE2/CM1	Professeur des écoles	Lecture	Préparer la lecture du texte p... Apprendre les leçons en histoire (H1 et H2). Je fais coller également un petit topo: (par exemple) Je suis prêt pour l'évaluation si: -Je sais trouver des informations sur une frise chronologique. -Je connais les grandes périodes de l'histoire et les dates importantes. -Je connais les différentes sources de l'histoire....	Lire une première fois le texte dans sa tête, puis un deuxième fois à voix haute. Enfin, une troisième fois à haute voix en mettant le ton.	Développer les compétences en lecture (décodage+compréhension). Donner l'habitude de lire et le goût de la lecture et la découverte de nouveaux textes.	Qu'il compte sur autrui pour faire ce travail.
CE2	Professeur des écoles	leçon		pouvoir réaliser chaque tâche.	Retenir l'essentiel dans une leçon. Pouvoir répondre aux questions de l'évaluation sans être surpris.	que l'élève ne comprennent pas ce qui lui ai demandé et qu'il apprennent les leçon par coeur.
CE2 CM1	Professeur des écoles	leçon	apprendre la leçon sur ... (n° de la leçon)	relire la leçon, ses notes, se rappeler de ce qu'il doit savoir dans cette leçon (attendus expliqués en classe), être capable de donner des exemples	revoir "à tête reposée", réviser	Les élèves suivis à la maison sont plus à même de renforcer l'apprentissage. Les élèves apprenant "par coeur" pensent apprendre leur leçon, même s'ils ne l'ont pas comprise
CM1	Professeur des écoles	leçon	Réviser la leçon XXXXX	Relire la leçon, les exemples, se souvenir de ce qui a été fait en classe.	permettre un meilleur "enregistrement" de la leçon et permettre aux parents de suivre les leçons faites en classe, donc de suivre le travail de l'enfant et lui montrer qu'ils sont attentifs à ce qu'il apprend en classe.	Il faut bien sûr que le travail soit fait en amont en classe, que la leçon soit déjà comprise et presque déjà retenue.
CE2 / CM1 / CM2	Professeur des écoles	Rituel du soir	L'initulé est rituel du soir mais nous ne l'écrivons pas dans l'agenda puisqu'ils l'ont à faire tous les soirs d'école sur un cahier.	Ce rituel est un retour en arrière sur sa journée d'école. Il doit réussir à se souvenir de ce qu'il a fait mais et surtout de ce qu'il a appris, retenu. Il doit donc l'expliquer et donner des exemples ou des précisions sur les notions dont il parle.	C'est la conscience des apprentissages : qu'est-ce que j'ai appris et est-ce que je peux le réécrire avec mes mots ?	
CP-CE1	Professeur des écoles	préparation de dictée	je sais écrire les mots ...	il doit connaître la transcription son/syllabes. Il doit repérer les syllabes sur lesquelles il peut avoir plusieurs écriture possible et mémoriser la bonne écriture.	augmenter le répertoire orthographique des élèves.	Si le mot n'a aucun sens pour l'élève ou si l'élève n'est pas amené à le réutiliser dans d'autres situations.
CM1	Professeur des écoles	leçon	relire la leçon sur... connaître la définition de... donner des exemples de...	lire la leçon réciter les mots, définitions dans sa tête écrire ce qu'il a retenu, vérifier éventuellement refaire des exercices faits en classe	réactualiser des savoirs rencontrés en classe (lien école-maison) permettre la continuité d'une journée de classe à l'autre renforcer la mémoire	le manque de techniques pour réviser ou la difficulté d'appropriation des techniques des autres présentées en classe. conditions de travail à la maison (espace calme, mobilier pour travailler)

Niveau d'enseignement ou discipline enseignée	Fonction	Intitulé du type de travail pour l'enseignant	Formulation pour l'élève	Selon vous, que doit faire l'élève pour réussir la tâche ?	Quel est, selon vous, l'intérêt de demander ce travail ?	Quels sont, selon vous, les limites ou les freins pour que ce type de travail puisse profiter à l'élève ?
-----------------------------------------------	----------	-----------------------------------------------	--------------------------	------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------

CP	Professeur des écoles	Lire la fiche du son étudié en classe	Je lis la Fiche 10 -Ha partie surlignée ou+ j'écris les mots de mémoire	Il doit être capable seul de relire les mots de la fiche , les syllabes et les phrases qui ont été travaillés en classe. Ius plusieurs fois et réutilisés dans d'autres contextes. Il doit mémoriser les syllabes et le mot référent du son. Une même fiche sera relue plusieurs fois à la maison. Lecture orale individuelle en classe pour évaluer les difficultés de chacun .	C'est un travail de mémoire et de réinvestissement de ce qui a été fait en classe sur lequel l'enfant peut s'appuyer pour construire peu à peu l'apprentissage de la lecture. Les mots de la fiche servent également à la production d'écrits donc il faut une bonne connaissance des fiches pour pouvoir s'en resservir. Les parents peuvent suivre le travail fait en classe et me contacter si les difficultés sont trop grandes. Le travail demandé est modifié en fonction de la capacité de chacun.(moins de mots à lire pour les élèves en difficulté ou écrire les mots de mémoire pour les "débrouillés")	Autonomie, envie de lire et investissement des parents Si l'enfant ne s'investit pas en classe dans ce travail (pas de concentration, pas d'envie de réussir, pas d'écoute des autres) pas d'utilité de faire cela à la maison parce qu'alors cela devient un réel apprentissage qui devra être fait par les parents.
CE1	Professeur des écoles	leçon d'orthographe	apprendre par coeur à écrire les mots : (liste de 5 mots tapés à l'ordinateur et collée sur le cahier de texte)	écrire plusieurs fois les mots, les épeler, se les faire dicter par quelqu'un, repérer les lettres qui "ne s'entendent pas", ...	entraîner sa mémoire, savoir orthographier correctement quelques mots outils utiles pour la production d'écrits.	la méthodologie de l'élève pour apprendre par coeur est parfois difficile à retrouver seul chez soit, même si elle a été travaillée à la maison. La nécessité d'une personne qui dicte les mots. La connaissance de la finalité du travail.
CP-CE1	Professeur des écoles	lecture	Cahier de lecture : lire le meilleur de nuit et le poulain épisode 1	Relire le texte et entourer les mots qu'ils ne comprennent pas afin d'en reparler le lendemain en classe.	C'est un réinvestissement d'un texte lu et explicité en classe. Il s'agit d'un entraînement. L'enfant a parfois à dessiner une partie du texte à lire. Je pense nécessaire que les enfants en train d'apprendre à lire lisent un moment chaque soir (l'idéal serait qu'ils lisent un livre choisi par plaisir mais tous n'en sont pas à ce stade). Les parents peuvent voir les progrès de leur enfant, sont au courant des textes travaillés en classe.	Certains enfants ne sont absolument pas aidés à la maison. Les enfants de cet âge ont parfois besoin qu'un adulte leur "impose" d'ouvrir le cartable et de faire les devoirs. Les élèves en très grandes difficultés sont en difficulté devant le texte de lecture bien qu'il ait été travaillé en classe.
poste RRS mat +élém	Professeur des écoles	leçon à réviser	revoir la leçon qui parle de	1. Avoir apporter son cahier. 2. Se mettre au travail. 3. Se remémorer ce qui a été essayé en classe pour apprendre la leçon.	1. Faire fonctionner la mémoire. 2. Donner l'habitude à l'élève, avant le collège, d'ouvrir son cartable. 3. Montrer aux parents que leur enfant a "des devoirs" comme dans les autres écoles !	1. Non certitude que chacun trouve la sérénité pour apprendre à la maison. 2. Inquiétude quant au conflit que peut représenter ce moment entre parents et enfants.è
CP CE1	Professeur des écoles	LECTURE	Crocolivre : lire p.12 à 18.	Lire le texte en entier, à voix basse ou haute, en réactivant la lecture faite en classe.	Montrer aux parents qu'on travaille dans cette école...	Les élèves qui hésitent sur des mots ou qui sont démotivés et font une lecture laborieuse : la situation relationnelle dégenère à la maison et génère un conflit parent/enfant.
CP	Professeur des écoles	lecture phrases du livret de lecture/ travail sur étiquettes -phrases / étiquettes -mots	Lire phrases pages... étiquettes phrases	Pour moi il n'y a pas d'enjeu de réussite Il faut revenir sur une tâche faite en classe dans la journée	Revenir sur une tâche faite en classe dans la journée Autre objectif, lien avec les parents	précisément les parents qui ne regardent pas, ne font pas faire

Niveau d'enseignement ou discipline enseignée

Intitulé du type de travail pour l'enseignant

Fonction

Formulation pour l'élève

Selon vous, que doit faire l'élève pour réussir la tâche ?

Quel est, selon vous, l'intérêt de demander ce travail ?

Quels sont, selon vous, les limites ou les freins pour que ce type de travail puisse profiter à l'élève ?

Petite section	Professeur des écoles	Retour oral sur des apprentissages	<p>Nous n'avons pas de cahier de texte en maternelle, nous ne donnons pas vraiment des devoirs mais voici un exemple qui ne me paraît pas hors sujet à vous d'en juger:</p> <p>Une mallette contenant un objet utilisé lors d'un apprentissage ou une photo de la séance afin que l'élève puisse raconter ce qu'il a fait.</p> <p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Être capable d'utiliser la langue orale pour rapporter son vécu - Prendre conscience des apprentissages (côté élèves et côté parents) <p>Une explication à l'attention des parents indique le fonctionnement de la mallette sur son couvercle et la manière d'exploiter le contenu de la mallette.</p>	<p>-Se souvenir d'un moment vécu le</p> <p>-Utiliser la langue orale pour raconter</p>	<p>C'est l'occasion pour l'élève de verbaliser autour des activités qu'il fait à l'école. Il prend ainsi conscience de certains de ses apprentissages en les racontant à un destinataire : les parents. Pour certains parents c'est aussi l'occasion de comprendre les objectifs poursuivis derrière certaines activités.</p>	<p>- Problèmes dans l'implication des parents et la compréhension des enjeux du travail demandé.</p> <p>- Difficultés au niveau de la maîtrise de la langue orale par l'élève</p>
CP	Professeur des écoles	lecture	crocolivre P. 38 "chercher l'intrus"	avoir son matériel, se rappeler la séance de lecture du jour	l'élève se retrouve seul devant un écrit qu'il a déjà travaillé, lu, faire du lien entre l'école et la maison	pour certain il faut pouvoir adapter la quantité, ou le travail donné
CE2	Professeur des écoles	exercice d'application	écrire les nombres suivants en lettres (accompagné d'une feuille photocopiée avec des nombres écrits en chiffres).	utiliser son cahier aide mémoire, plus particulièrement la fiche "les mots nombres".	savoir utiliser le cahier aide mémoire, permettre à l'élève de mémoriser les mots nombres (orthographe) et savoir lire des nombres.	que l'enfant utilise son cahier aide mémoire pour écrire les nombres mais qu'il ne mémorise pas les mots nombres et qu'il n'apprenne pas à les écrire sans support pour l'aider.
cycle 3	Professeur des écoles	leçon	grammaire : leçon G3 la phrase interrogative	L'élève doit relire la feuille correspondante et connaître le passage encadré	C'est un travail qui vient en fin de séquence et qui permet de revoir la leçon et retenir le résumé.	L'élève doit avoir compris en classe et normalement, la leçon n'est qu'une révision. C'est plus efficace si l'élève est suivi à la maison car il peut raconter à quelqu'un. Ce travail n'est pas toujours fait.
CE2/CM1	Professeur des écoles	Leçon	Apprendre la leçon de ... dans le cahier de ...	Lire plusieurs fois sa leçon pour se rappeler de ce qui a été vu en classe. Essayer d'en retenir la chronologie et les mots clés pour pouvoir la restituer et répondre à une question de compréhension simple.	Développer la mémoire. Vérifier la capacité de compréhension d'une notion étudiée en classe. Prendre le temps de poser les choses. Emmagasinier des connaissances pour les réutiliser à bon escient.	Difficultés de mémorisation (liées aux capacités de l'élève ainsi qu'à la bonne connaissance de son type de mémoire visuelle, auditive...).
CE2	Professeur des écoles	résolution de problème	Résoudre le problème suivant: énoncé	L'élève doit lire l'énoncé, entourer les informations utiles, souligner la question, faire un calcul ou un dessin et écrire une phrase réponse. Méthodologie vue et travaillée en classe en amont.	Problème faisant toujours appel à ce qui a été vu en classe dans la journée. Permet de réinvestir une notion. Entraînement régulier (deux fois par semaine)	Les élèves peuvent ne pas comprendre l'énoncé même s'il fait appel à des choses vues en classe. Les parents peuvent être un frein. Certains vont passer 1 heure avec leur enfant pour qu'il comprenne. C'est trop. Et d'autres vont faire à la place des enfants ou montrer une résolution experte que les enfants ne connaissent pas encore.
CE2 CM1	Professeur des écoles	problème du jour	problème	Lire plusieurs fois, reformuler avec ses propres mots, éventuellement souligner la question et entourer les informations utiles, faire un schéma et /ou un calcul, formuler une réponse, s'interroger sur la cohérence de la réponse.	entraînement quotidien à la lecture/ compréhension, voir l'avancement de l'abstraction des élèves, renforcer le passage d'une procédure type tatonnement ou schéma... à la procédure experte	aucun moyen de contrôler s'il a travaillé seul ou aidé ou "trop aidé" (a-t-il vraiment compris ce qu'il a fait?)
Niveau d'enseignement ou discipline enseignée	Fonction	Intitulé du type de travail pour l'enseignant	Formulation pour l'élève	Selon vous, que doit faire l'élève pour réussir la tâche ?	Quel est, selon vous, l'intérêt de demander ce travail ?	Quels sont, selon vous, les limites ou les freins pour que ce type de travail puisse profiter à l'élève ?

CM1	Professeur des écoles	exercice d'application	4523 + 5428 = 2964 - 328 =	Appliquer la "méthode" apprise en classe.	systématiser, s'entraîner (ce que nous n'avons pas assez le temps de faire en classe)	L'élève doit savoir faire ce travail sans aide sinon il restera "bloqué" en situation d'échec sans la maîtresse pour l'aider. Il faut donc être sûr que c'est une chose acquise.
CE2 / CM1 / CM2	Professeur des écoles	Leçon	Géographie : relire plusieurs fois la leçon	Ce travail demande à l'élève de relire la leçon, de se replonger dans le travail fait sur ce thème lors de la dernière séance, de regarder les cartes et de relire la trace écrite.	Enregistrer et raviver le travail fait en classe. Faciliter le rappel de la séance précédente et permette de poursuivre le travail rapidement.	
CP-OE1	Professeur des écoles	leçon	j'apprends la leçon O1.	avoir compris la leçon en classe. repérer les mots importants de la leçon.	mémorisation de certaines règles.	- incompréhension du vocabulaire - texte trop important par rapport à la notion, ce qui donne l'impression de surcharge à l'élève.
CM1	Professeur des écoles	préparation d'évaluation	fiche de révision donnée: - ce que je dois savoir - les conseils pour réviser: ex: compléter un fond de carte et se corriger avec un modèle, répondre à des questions, apprendre par coeur des définitions	suivre les conseils de la fiche (répondre à des questions en s'appuyant sur les résumés et documents du cahier...)	Permettre à l'élève d'arriver le jour de l'évaluation sans l'angoisse de la surprise ou du "piège". il connaît déjà les exercices, il est donc plus motivé pour se mettre au travail. Eviter aux enfants d'apprendre par coeur sans comprendre: les notions importantes à retenir sont ciblées dans la fiche de préparation.	conditions de travail à la maison. difficultés de certains à chercher les informations dans le cahier, ça peut-être un gros travail pour eux.
CP	Professeur des écoles	lecture d'un texte	Je lis le texte 2 (Zoé), la partie surlignée	Etre capable de relire seul le texte étudié en classe sans le support des illustrations.	Appropriation des mots du texte et capacité à réinvestir les phrases qui l'ont amenées à déchiffrer le texte lors de sa découverte. Travail de mémoire.	Autonomie, envie de lire et investissement des parents Si l'enfant ne s'investit pas en classe dans ce travail (pas de concentration, pas d'envie de réussir, pas d'écoute des autres) pas d'utilité de faire cela à la maison parce qu'alors cela devient un réel apprentissage qui devra être fait par les parents, cela deviendra une corvée.
CE1	Professeur des écoles	leçon de math (addition)	apprendre par coeur la table de 5	lire la table, la relire dans sa tête "comme une poésie", se la faire dicter par quelqu'un, lire chaque calcul dans le désordre, retrouver les réponse en moins de 4 secondes, soit en ressortant la réponse en calcul "automatisé", soit en calculant rapidement.	entraîner la mémoire aller plus vite dans les calculs en colonne (ce sont les tables d'addition)	la difficulté pour les enfants de trouver seul des stratégies de calcul pour calculer rapidement, car l'automatisation des calculs est difficiles
CP-OE1	Professeur des écoles	dictée	Apprendre les mots fille, montagne, pyjama	L'élève doit s'approprier les différentes manières d'apprendre à écrire un mot travaillées en classe (on épelle, on "fait chanter", on écrit dans les airs, on note sur le papier) et trouver la méthode qui lui correspond.	Pour pouvoir mieux lire et mieux écrire l'élève à besoin d'un stock de mots dans son "dictionnaire mental". Les mots donnés à apprendre à la maison sont tous répertoriés dans un outil qui permet de visualiser sur une feuille A4 toutes les graphies des sons. Ces mots doivent être lus par coeur par les élèves pour pouvoir y faire référence en production d'écrits.	Les parents ne connaissent pas toujours les différentes manières d'apprendre un mot enseignées aux élèves en classe.
CP CE1	Professeur des écoles	LECON	Ecrire la leçon sur l'âge.	Ecrire ou dessiner ce dont il se souvient suite à une leçon sur l'âge, la date de naissance, la notion d'année...	Travailler la mémoire. Evaluer la distance entre les notions abordées et la compréhension par les élèves. Montrer aux parents qu'on travaille dans cette école...	Certains élèves ne comprennent pas la liberté qu'ils ont pour faire un tel travail et cela les perturbe. Il n'y a pas de "bonne" réponse et cela perturbe les parents.
CP	Professeur des écoles	terminer telle ou telle fiche...	"terminer telle ou telle fiche"	Avoir son matériel, sa fiche précisément, le manuel référent si besoin, un temps déterminé à la maison pour le faire et ensuite ranger et avoir la dite fiche disponible au bon moment à l'école	Permet souvent de finir un exercice d'application, afin de pouvoir avancer en classe	L'exercice doit pouvoir être rapidement réalisé parce que sans difficulté particulière
Niveau / discipline	Fonction	Intitulé du type de travail pour l'enseignant	Formulation pour l'élève	Selon vous, que doit faire l'élève pour réussir la tâche ?	Quel est, selon vous, l'intérêt de demander ce travail ?	Quels sont, selon vous, les limites ou les freins pour que ce type de travail puisse profiter à l'élève ?

CE2	Professeur des écoles	lecture	relire le texte "... " ou relire la fiche son " ... "	lire plusieurs fois le texte afin que la lecture soit plus fluide.	entraîner à la lecture, remobiliser des notions travaillées en classe, se familiariser avec des sons de plus en plus complexes, faciliter la compréhension en relisant.	Il faut que l'élève ai compris ce que veut dire relire un texte. Ce n'est pas juste essayer de le déchiffrer une fois de plus et penser que le travail est fait. Il faut que l'élève fasse ce travail ce qui n'est pas toujours le cas.
cycle 3	Professeur des écoles	le mot	trouver un synonyme, un contraire, une définition, un mot de la même famille ou un exemple	Il doit choisir parmi les cinq propositions. Ce mot est choisi en fin de journée et est issu d'un moment de la journée (par exemple axe si on fait la symétrie). Il doit choisir une proposition différente chaque jour. Le lendemain, on prend 15 minutes pour mettre en commun et choisir un exemple pour chaque proposition (affiche).	Il permet à l'élève de se remémorer un moment clé de la journée. Cela enrichit le vocabulaire. Il effectue une petite recherche.	Le travail n'est pas toujours fait. Cela prend du temps en classe. Cela nécessite un énorme travail préalable en vocabulaire (sens, synonyme, dictionnaire...)
CE2	Professeur des écoles	analyse grammaticale	Trouve la nature des mots dans la phrase suivante ou trouve le sujet et le verbe dans la phrase.	Trouver les natures de mots ou les fonctions dans une phrase simple.	Travail effectué 2 fois par semaine. Entraînement régulier.	L'intervention des parents.
CM1	Professeur des écoles	lecture	relire le chapitre XXX	relire un texte lu en classe. Se rappeler ce qui a été fait et dit sur ce texte.	autre l'entraînement à la lecture, cela permet de se rappeler l'histoire, de mieux la comprendre (car relue avec un peu de recul) avant d'aller plus loin en classe.	cela ne doit pas être perçu comme une corvée ...
CE2 / CM1 / CM2	Professeur des écoles	Opérations	Faire les opérations suivantes sur le cahier de brouillon		Il s'agit d'exercices d'entraînement portant sur les techniques opératoires déjà vues en classe.	
CP-OE1	Professeur des écoles	écriture	-je fais la fiche d'écriture	lire la syllabe ou le mot écrit. savoir écrire chaque graphème.	entraînement régulier au geste d'écriture. automatiser le geste.	écriture machinale, sans lire les mots et repérer les lettres.
cycle 3	Professeur des écoles	maths	apprendre la table de 5	apprendre la table de multiplication de 5	savoir ses tables faire des progrès en calcul	aide à la maison
5eme, 4eme, 3eme	Professeur de collège	leçon	Tabagisme et pollution atmosphérique. A partir du manuel et du document distribué, remplir le tableau concernant les effets des substances nocives sur l'appareil respiratoire.	Bien lire les documents concernés. Cibler les substances nocives (par groupe de substances)...	Savoir, à partir de documents texte, remplir un tableau (respect des lignes et des colonnes). Savoir synthétiser et ne prendre que l'essentiel car il s'agit d'un tableau, donc d'un espace réduit et condensé.	Que l'élève ne passe que trop peu de temps à faire ce travail. Qu'il ne comprenne pas bien les textes des documents. Qu'il ne sache faire une synthèse en rassemblant les substances appartenant à une même famille (ex. substances cancérigènes...). Qu'il compte sur autrui pour faire ce travail.
français	Professeur de collège	leçon	Apprendre le polycopié sur les déterminants.	Lire au moins deux fois attentivement la leçon ; cacher une partie du tableau et restituer à l'oral les éléments manquants.	L'apprentissage de la leçon ne peut pas se faire en classe (manque de temps) ; il faut y revenir, à tête reposée, pour voir si on a compris et pour assimiler le contenu du cours.	Qu'il ne comprenne pas bien les textes des documents.
De la 5eme à la 3eme	Professeur de collège	leçon	Physique: apprendre la leçon	Apprendre les conclusions et les définitions par cœur	Pouvoir au fur et à mesure utiliser les connaissances. Ne pas se sentir perdu lorsqu'on évoque un point ou lorsqu'on complexifie un point	Qu'il ne sache faire une synthèse en rassemblant les substances appartenant à une même famille (ex. substances cancérigènes...).
Histoire Géographie	Professeur de collège	Revoir la leçon du jour.	Revoir la leçon du jour.	Une simple lecture, accompagné ou seul à la maison. Un élève passe au tableau à chaque début de cours, tous les élèves ont donc cinq bonnes minutes pour revoir rapidement ce qui a été fait le cours précédent.	Un élève passe au tableau à chaque début de cours. Cela permet un exercice oral, une restitution du cours précédent avec toute la classe. Tous les élèves commencent le cours au même point. Les devoirs à la maison ne sont pas source d'"inégalités" dès le début de l'heure.	Ce type de travail est le seul que je donne à faire aux élèves, sauf exceptions. Le manque d'autonomie de certains peut les gêner, c'est pourquoi ils disposent d'un temps en classe pour revoir ce qui a été fait. Une classe agitée peut également gêner ce moment de "relecture".

Niveau/
discipline

Fonction

Intitulé

Formulation

que doit faire l'élève pour réussir ?

Intérêt

limites / freins

4e.3e espagnol	Professeur de collège	leçon	apprendre la leçon, savoir refaire les exercices faits en classe	mémoriser les mots nouveaux, ne pas hésiter à recopier les verbes si cela aide	obliger l'élève à revoir ce qui a été vu en classe	que l'élève ait suivi le cours et ait participé
mathématiques	Professeur de collège	leçon	apprendre la leçon	<ol style="list-style-type: none"> 1 Essayer de se remémorer la leçon écrite le jour même, sans ouvrir son cahier 2 Ouvrir son cahier de leçon et la lire et l'apprendre (il peut vérifier si il s'en rappelle seul) 3 Fermer son cahier et se réciter (oralement ou par écrit) ce qu'il vient d'apprendre pour vérifier si il a bien mémorisé. 4 L'idéal, serait de revenir une seconde fois dessus pour vérifier si la leçon est toujours mémorisée quelques heures plus tard! 	L'apprentissage d'une leçon (vocabulaire, énoncés de propriétés...) est essentiel pour réussir les exercices d'application et formuler ses questions le cas échéant.	<ol style="list-style-type: none"> 1 Le peu de temps que la plupart des élèves accorde à cet apprentissage 2 La difficulté de se relire (certains écrivent mal ou recopient mal les mots) 3 Le manque de méthode 4 Le manque d'intérêt pour la matière
ANGLAIS	Professeur de collège	leçon 6°	apprendre leçon du jour cahier par coeur, à l'écrit et à l'oral	il doit se remémorer le cours du jour, relire la leçon dans son cahier, dans sa tête et à haute voix, la ré-écrire, plusieurs fois, pour mémoriser l'orthographe des mots nouveaux et enfin s'interroger ou se faire interroger pour vérifier si la leçon est sue. Il doit donc y consacrer un minimum de temps en dessous duquel la tâche ne peut être accomplie.	acquérir des notions de base qui lui permettront de suivre la suite des apprentissages	les freins: de mauvaises conditions de travail (manque d'espace, manque de calme qui peuvent gêner la concentration)
6ème 5ème	Professeur de collège	exercices du livre	Faire ex n°p....	Essayer de faire l'exercice sur son cahier suivant la consigne	Refaire lui-même des exercices d'application de la leçon du jour	Dans le cas où l'élève n'a pas compris le cours, s'il n'a pas d'aide, difficile pour lui de faire l'exercice
Collège - lettres	Professeur de collège	leçon	Apprendre la leçon du classeur ou dans le cahier des exercices p...	<p>Lire à plusieurs reprises la leçon, la recopier et la répéter à l'oral. Fermer son cahier, faire autre chose et revenir ensuite à la table pour réciter l'apprentissage.</p> <p>Auparavant l'élève aura dû préparer le travail donné en lien avec la leçon, noter la correction, écouter et participer en classe.</p>	Permettre l'apprentissage de la leçon nécessaire à son réemploi à l'oral ou à l'écrit.	

Niveau/
discipline

Fonction

Intitulé

Formulation

que doit faire l'élève pour réussir ?

Intérêt

limites / freins

6, 5 et 3	Professeur de collège	exercice en 5e sur Yvain	délimite le texte racontant le combat entre Yvain et Esclados le Roux et du combat relève tous les mots de l'armement relève les verbes d'action à l'infinitif	retrouver dans ses notes de lecture ou de mémoire le chapitre concerné et le relire en repérant le début du combat et la fin (cf. n° de lignes de l'édition étudiée) connaître (culture générale et/ou souvenirs du cours d'histoire) le vocabulaire de l'armement, de l'armure, de l'équipement du cheval) savoirs encyclopédiques, savoir délimiter des citations sémantiquement compréhensibles G.N., proposition, phrase, complément du N, etc, savoir citer le texte (guillemets, références : pagination + numéro des lignes concernées) organiser ses réponses et rendre lisible son relevé en vue du bilan en classe retenir le sens du vocabulaire nouveau, approfondir le sens d'un texte pour pouvoir accéder à un meilleur niveau de compréhension, et donc de plaisir	préparer une rédaction (réinvestissement, emprunts pertinents, invention personnelle, écrire à la manière de C. de Troyes) v. d'action : passage des temps du passé au présent de narration écrire une périphrase mettre en valeur les qualités du héros - grossissement épique - intervention du narrateur / adresse à l'auditoire et au lecteur stimuler l'imagination du lecteur mobiliser ses souvenirs de l'époque, cours, films, romans, jeux vidéos, etc	ne rien comprendre au vocabulaire de l'armement (refus de lire les notes de bas de page, le paratexte, le cours d'histoire) reléver des mots isolés, décontextualisés hors sujets ne pas savoir repérer un verbe conjugué, ne pas identifier le P.S, le présent de narration confondre le personnage (ignorer les procédés de reprises) ne pas référencer les citations, ce qui rend la mise en commun fastidieuse et brouillonne
SVT	Professeur de collège	Revoir la leçon	Apprendre le bilan 3 et refaire les activités 1 et 2	Ouvrir son cahier et travailler pendant 15 minutes.	De pouvoir poursuivre le cours avec les acquis des cours précédents qui sont nécessaires pour comprendre la suite.	Il faut que l'élève est pris le cours correctement pendant la séance sinon, il ne peut pas le revoir. Il faut que l'élève ouvre son cahier chez lui.
espagnol 4 ^e et 3 ^e	Professeur de collège	leçon (niveau 4 ^e débutant)	Apprendre l'alphabet + savoir épeler son nom et prénom et le prénom d'un frère ou ami	L'alphabet a été écouté et dit en classe par la plupart des élèves, il s'agit de l'apprendre avec la bonne prononciation. L'élève a, dans son cahier, le modèle de phrase en espagnol : mon nom s'écrit ou s'épèle (avec un exemple) Il doit donc reprendre ce modèle et s'entraîner à l'oral à épeler son, son prénom et celui de quelq' un d'autre (au choix).	Chaque élève a épilé son nom à l'écrit en classe ; il s'agit donc de reprendre à l'oral et d'être autonome en réutilisant la phrase de base et en transposant pour un autre nom et prénom.	La plupart du temps le travail oral n'est pas pris en compte à la maison . De plus beaucoup d'élèves ne reprennent pas la phrase de base du cahier parce qu'il ne font pas le lien avec le travail demandé.
math	Professeur de collège	leçon	1. Revoir l'activité + Apprendre la leçon du cahier. ou 1. Revoir l'activité + Compléter la leçon bilan du cahier. ou 1. Revoir l'activité +Recopier le paragraphe 3a p 85 et l'apprendre.	>Revoir l'activité précédente Tu apprends et/ ou tu vérifies que tu sais la leçon. -Apprendre la leçon du plus général au plus précis (Définitions, propriétés, remarques, exemples) -Te réciter par écrit, au brouillon et sans hésitation les définitions, les propriétés et les remarques. Refaire les dessins ou en construire d'autres en soignant les figures géométriques.	Apprentissage des notions mathématiques. Revoir l'activité et la leçon permet de mieux comprendre l'enchaînement des notions et prendre conscience des apprentissages. L'apprentissage des notions est l'étape indispensable pour faire les exercices.	Ecoute en classe, Manque de volonté et de méthode de travail. difficultés rencontrées: Problème d'écoute en classe, pour l'élève seul à la maison, la leçon est incompréhensible. L'élève n'a pas fait le travail (volonté) L'élève a fait les exercices demandés en plus de la leçon mais n'a pas commencé par apprendre la leçon (méthode)

Niveau/
discipline

Fonction

Intitulé

Formulation

que doit faire l'élève pour réussir ?

intérêt

limites / freins

5eme, 4eme, 3eme	Professeur de collège	Exercice d'application 4eme	Localiser géographiquement (sur un planisphère) à l'aide de coordonnées des volcans actifs. Reconnaître s'il s'agit de volcan effusif ou explosif. Elements de l'histoire des sciences et de culture générale (Maurice et Katia Krafft).	Savoir mettre en application des connaissances acquises (exemple traité en classe). Bien orthographié les adresses internet pour retrouver les sites concernés. Se documenter, et prendre connaissance de travaux d'éminents scientifiques.	La mise en application de connaissances. La rigueur dans la rédaction et l'importance de l'orthographe. Le développement de la capacité de rechercher des informations supplémentaires, et complémentaires des notions étudiées en classe.	Ne pas posséder l'outil internet et informatique. Compter sur autrui pour faire le travail (famille, amis, camarades de classe...)
français	Professeur de collège	exercice d'application	Faire l'exercice n°2 (poly imparfait)	Relire la leçon, recopier les phrases de l'exercice, vérifier ses réponses dans un usuel.	Fixer les connaissances abordées en classe, gagner du temps car tous les exercices ne peuvent pas être réalisés pendant le cours.	L'élève n' pas bien noté le cours (erreurs reproduites dans l'exercice et fixées ?)
De la 5eme à la 3eme	Professeur de collège	exercices d'application	Physique: exercice n°2 page 102	Il faut relire la leçon, lire correctement l'énoncé, comprendre la question et savoir y répondre.	De pouvoir mettre en application la leçon, de réinvestir des notions vues en classe afin qu'elles ne soient pas complètement oubliées lors de la prochaine séance. Ouvrir son cahier, de lire un énoncé se rapportant à une notion vue le dernier cours et donc d'essayer de s'en rappeler.	Le cours a été mal pris ou est incomplet, des mots de vocabulaire son inaccessibles à l'élève, la tournure de la question est difficile à comprendre.
4e, 3e espagnol	Professeur de collège	exercices	no et page de l'exercice	relire la leçon	savoir appliquer la leçon	
mathématiques	Professeur de collège	exercice d'application	Faire l'exercice 11 p 138 (Triangle 5°): On a $MR=3\text{cm}$, $MP=7,5\text{cm}$ et $RP=4,5\text{cm}$. Dire si les points M, R et P sont alignés. Justifier la réponse.	1 Lire l'énoncé de cet exercice 2 Essayer de trouver une réponse seul 3 Relire sa leçon (celle concernée par l'exercice en particulier) pour vérifier que sa réponse est semblable aux exemples de la leçon ou pour essayer de trouver la solution de l'exercice si l'élève est en difficulté pour y répondre. 4. Si aucune réponse n'a été trouvée, l'élève doit recopier la consigne de l'exercice sur son cahier d'exercices pour montrer au professeur qu'il a essayé de la faire, sans succès.	Certaines méthodes de calcul, ou justifications en géométrie, s'acquiescent en particulier en appliquant plusieurs fois sur les mêmes types d'exercices. Généralement, ces exercices ont été notés comme exemple dans la leçon (en méthode par exemple).	1 Certains baissent vite les bras devant la difficulté et ne font pas la recherche dans leur leçon (cahier ou livre) pour trouver une solution. 2 Certains pensent avoir trouvé la solution et ne vérifient pas la véracité de leur réponse. 3 L'écriture de la réponse nécessite de rédiger (4 étapes... il faut écrire des phrases un peu longues en français...); certains se contentent de répondre oui ou non, sans justifier.
ANGLAIS	Professeur de collège	exercices d'application	faire ex.2 et 3 p. 33 du livre	il doit au préalable apprendre sa leçon puisqu'un exercice sert à vérifier si la leçon est comprise et apprise, il doit ensuite avoir le matériel nécessaire: livre + cahier.	faire des exercices d'application fait revenir l'élève sur sa leçon et la lui fait appliquer concrètement, cela l'aide donc une nouvelle fois à la mémoriser.	si l'élève se précipite sur l'exercice sans avoir appris sa leçon, l'exercice perd de son intérêt et l'élève sera facilement découragé puisqu'il ne sera pas en mesure (ou difficilement) de réussir l'exercice.
6ème 5ème	Professeur de collège	devoir maison à rendre	devoir maison à rendre (1 semaine de délais)	Ne pas attendre le dernier jour Se faire aider en cas de besoin	Du temps pour chercher (consulter livre, internet...) Rédiger proprement	Possibilité à l'élève de recopier sur un camarade ou de faire faire par un adulte Les élèves consultent leur agenda au dernier moment et font au dernier moment
Collège - lettres	Professeur de collège	Exercices d'application	Faire les exercices dans le cahier p... (en vous aidant de la leçon travaillée et apprise - précisé à l'oral)	Il doit avoir appris correctement sa leçon et l'avoir comprise (nécessaire déjà pour l'avoir apprise). Il peut s'aider de la leçon pour vérifier ses réponses.	L'intérêt est de vérifier l'apprentissage de la leçon, d'entraîner l'élève à son utilisation en vue d'un réemploi dans des réalisations écrites ou orales.	Les freins à la réalisation de ce travail peuvent être le manque d'"endurance" de l'élève ou les lacunes qui ne permettent pas d'accéder à une compréhension juste de la leçon, les difficultés personnelles d'apprentissage, les difficultés à avoir un lieu et un temps de travail au calme à la maison, la non écoute et la non participation de la leçon au moment de son travail en classe.

Niveau/
discipline

Fonction

Intitulé

Formulation

que doit faire l'élève pour réussir ?

Intérêt

limites / freins

6, 5 et 3	Professeur de collège	exercice in L'extrait de l'Odyssée	<p>rechercher et classer les noms propres et les noms communs de sens inconnus</p> <p>EE (expression écrite) à partir du document extrait du livre.</p> <p>Les élèves ont la fiche suivante qui donne les consignes et le barème: ► Tarea de EE (bilan de fin de séquence)</p> <p>Elige uno de los jóvenes de las páginas 36/37. Escribe una carta para presentarte, hablarle rápidamente de tu familia, describirte físicamente, moralmente, decirle qué estilo llevas o cómo te vistes, qué te gusta o no y compararlo con sus gustos.</p> <p>Utilise les acquis de la séquence, dire ce que tu aimes ou pas, pour comparer ses goûts et les tiens mais aussi parler des habits ou des styles vestimentaires, de tes goûts, de ton physique, de ton caractère.</p> <p>Compétence ECRIRE A2 : être capable d'écrire une courte lettre à son correspondant dans laquelle je me présente, je rends compte de faits et je me décris. Barème :</p> <p>Se présenter et respecter les salutations propres à la forme épistolaire</p> <p>1-2 Exprimer ses goûts 1-2-3</p> <p>Comparer/opposer 1-2-3 Parler de l'habillement 1-2-3 Se décrire physiquement et moralement 1-2-3</p> <p>Mobiliser le lexique adéquat 1-2-3-4 Respecter la syntaxe de la phrase simple 1-2-3-4 Structurer le message et utiliser des connecteurs simples 1-2-3 Correction orthographique et grammaticale 1-2-3-4-5</p> <p>Bilan / 20</p>	<p>lire, repérer et recopier en référençant les mots relevés connaître la distinction fiction et documentaire, lire les tables des matières, savoir lire en survolant un article (lecture sélective)</p>	<p>préalable à une recherche documentaire sur les dieux grecs, distinguer lieux (toponymes de l'Odyssée) et les personnages découvrir le CDI, se repérer, distinguer fiction / documentaire savoir mener une recherche autonome, chercher, sélectionner</p>	<p>ne pas avoir ou avoir conscience de ce que l'on connaît ou pas ne savoir distinguer nom commun et nom propre fiction/documentaire ne pas être autonome ne pas savoir lire, prélever des indices, lire le paratexte, les notes, chercher, sélectionner</p>
espagnol 4 ^e et 3 ^e	Professeur de collège	Devoir maison EE 3 ^e	<p>Il s'agit de prendre le cahier et le livre et de reprendre les leçons de la séquence pour y puiser les éléments demandés.</p> <p>Ce travail permet la révision des acquisitions de la séquence et de les combiner pour rédiger la lettre.</p> <p>Le barème est un point de repère et clarifie la consigne et les attendus.</p>	<p>Ce travail permet à l'élève de visualiser ce qu'il doit maîtriser à la fin de la séquence et de tester (de façon autonome et avec du temps) la re mobilisation de ces acquis dans un certain contexte.</p>	<p>Les élèves déjà démobilisés, dont les cahiers ne sont pas à jours seront vite démotivés. C'est un travail d'autonomie qui demande un certain temps et du courage. Beaucoup d'élèves vont se décourager du fait même du barème et de la liste des attendus.</p>	

math	Professeur de collège	exercice d'application	2. faire l'exercice 25 p 12 et 26 p 12 partie exercices.	Avoir appris sa leçon dans l'étape 1. Soigner son travail (brouillon ou dessin à main levée) Montrer une trace de recherche dans son cahier.	Application de la leçon ou aller plus loin dans le raisonnement mathématique. Préparation en vue de l'évaluation.	Avoir son livre, avoir envie, avoir appris la leçon. Compréhension des consignes.
ANGLAIS	Professeur de collège	rédaction 4°	Ecrire 10 lignes minimum pour présenter son meilleur ami en anglais. Utiliser le vocabulaire (adjectifs, verbes, expressions) appris en cours.	Connaître le vocabulaire donné en cours pour être capable de le réemployer, répondre aux termes de la consigne (longueur et contenu).	Ré-employer dans un contexte personnel du vocabulaire et des formulations nouvelles, faire une production écrite assez longue permettant d'améliorer la syntaxe générale.	Ce travail doit être individuel et doit mettre en valeur les efforts et les connaissances de l'élève. Il doit avoir appris au préalable sa leçon. Il a besoin des bases enseignées les années précédentes (usage du présent simple en anglais enseigné en 5°, par exemple)
Collège - lettres	Professeur de collège	Rédaction.	1ère formulation : préparer l'analyse du sujet au brouillon (après l'avoir fait en groupe en début d'année) --> puis correction en classe 2ème formulation : au brouillon faire la liste des idées et les ordonner (correction) 3e formulation : au brouillon rédiger l'introduction et le 1er paragraphe (correction) 4ème formulation : au brouillon terminer de rédiger en entier (correction) 5ème formulation : corriger et recopier au propre	Faire le travail demandé au fur et à mesure et tenir des corrections proposées en classe en notant sur son brouillon ce qui doit être amélioré.	Montrer à l'élève les différentes étapes pour réussir correctement un devoir en émettant notamment les tâches afin de se corriger au fur et à mesure.	Les freins sont que l'élève ne fasse pas le travail progressif demandé + les difficultés d'expression et le manque de confiance en soi par rapport au travail écrit long.
6, 5 et 3	Professeur de collège	rédaction autobiographique	tenir un journal durant les vacances de noël durant 10 jours, minimum une dizaine de lignes par journée produire un tiers de dominante narrative, deux tiers de commentaire (questionnement,	écrire au jour le jour - autoportrait, auto réflexion, distanciation critique/ aux événements rapportés - précision narrative, analyse rétrospective - questionnement personnel - énoncé	prolongement séq autobiographie - expérience d'écriture longue - dépasser les résistances (temps perso - émotion - établir une complicité avec son lecteur - se raconter pour mieux se connaître - s'inscrire dans une tradition -) - valoriser l'estime de soi, jeter un oeil critique sur le monde, laisser une trace écrite d'un périodé importante de sa vie	faiblesse en rédaction - ne rien vouloir livrer de son quotidien - ne pas savoir faire preuve d'autocritique - refuser le questionnement sur soi - pudeur excessive à livrer des détails personnels (vie de famille, loisirs, activités, réunion familiale, etc)
espagnol 4è et 3è	Professeur de collège	EE 4è	Rédiges quelques phrases pour présenter Luis (à partir du texte p ...)	Le travail a été fait en classe à l'oral à partir d'un cours texte qui parle des origines. La synthèse a été répétée par un grand nombre d'élève en classe. Les élèves doivent donc reprendre le livre et réutiliser le vocabulaire qui a été mis en relief notamment deux mots de liaison : aussi et mais (et repris dans la synthèse orale.) Il s'agit donc d'avoir écouté en classe et de réutiliser quelques mots de vocabulaire nouveaux dans une phrase, de reformuler un petit texte.	Ce travail vise à montrer l'importance de l'écoute et de la participation orale en classe car les élèves qui n'ont pas écouté risquent de rencontrer des difficultés. Il permet de mémoriser l'orthographe du vocabulaire nouveau à l'écrit. Il permet de faire appel à la mémoire auditive de ce qui a été vu en classe, donc de passer de l'oral à l'écrit.	Les élèves inattentifs en classe lors de la séance seront en difficulté et ne feront pas le travail. Certains élèves ne feront pas le lien avec ce qui a été vu en classe (si je ne le précise pas à l'écrit) et feront autre chose sans mobiliser le nouveau vocabulaire
math	Professeur de collège	devoir maison	Rendre le devoir maison pour le ...	Rendre le devoir maison à l'heure. Ne pas avoir recopier sur le voisin.	Organisation du travail. Bilan des notions ou pour aller plus loin Mettre à profit ce travail pour le prochain contrôle.	Motivation. Ne pas avoir recopier sur le voisin. Compréhension des consignes.

Niveau/
discipline

Fonction

Intitulé

Formulation

que doit faire l'élève pour réussir ?

intérêt

limites / freins

<i>Le bilan de séance</i>		
Quel wagon?	Quand?	Pour qui?
Revenir en arrière	En fin de séance, sur toute une séquence	Pour tous les élèves, individuellement
<p>Pourquoi?</p> <p>Élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - conscience des apprentissages : prise de recul par rapport au travail, identification des réussites / difficultés - travail de la mémoire - travail sur l'estime de soi: «j'ai forcément retenu quelque chose de la séance et je l'écris pour moi.» <p>enseignant: cibler les difficultés rencontrées (par les élèves et l'enseignant au cours de sa séance)</p>		
<p>Comment?</p> <ul style="list-style-type: none"> - à l'oral : répondre à la question: «qu'avons-nous appris aujourd'hui?» - à l'écrit sur le cahier outil / cahier de leçon → page de droite, trace écrit collective et page de gauche: bilan personnel de l'élève à compléter au fil de la séquence en corrigeant au fur et à mesure qu'on comprend / confrontant avec le bilan des autres - On peut utiliser cet outil alternativement dans des disciplines différentes <p>→ question de la régulation par l'enseignant: il faut corriger avec l'élève dans le cas d'erreurs ou de contresens consignés par l'élève dans ce cahier.</p>		
<p>Remarques :</p> <p>Ces bilans peuvent servir d'appui pour lancer la séance suivante :</p> <ul style="list-style-type: none"> - à l'oral: relecture du bilan de plusieurs élèves (veiller à ce que la participation au sein de la classe soit équilibrée → chacun propose son bilan au moins une fois dans la semaine) - régulation par les pairs : questions à poser, critiques éventuelles (je ne suis pas d'accord...) <p>partage: possibilité d'ajouter un élément sur son cahier suite à la proposition d'un élève</p>		

<i>Bilan de fin de journée</i>		
Quel wagon?	Quand?	Pour qui?
Revenir en arrière / anticiper	A la maison avec les parents, pendant le temps proche A l'école le lendemain matin	Pour les élèves Pour les parents (lien)
Pourquoi?		
<ul style="list-style-type: none"> - travail de la mémoire - conscience des apprentissages: prise de recul par rapport au travail, identification des réussites / difficultés grâce à la verbalisation ou au passage à l'écrit - permettre aux parents d'avoir un aperçu de la journée et du ressenti de leur enfant pour mieux l'accompagner. 		
Comment?		
<ul style="list-style-type: none"> - cycle 3, voire CE1 à l'écrit, dans un cahier spécifique. - Cycle 2: à l'oral, «raconte à tes parents ou à quelq'un de ta famille ce que tu as retenu de ta journée de classe» <p>→ Dans les deux cas, s'appuyer sur ce qu'a retenu l'élève, ce qu'il a compris ou pas compris pour éviter l'écueil de la liste de ce qui a été fait dans la journée sans retour sur les apprentissages.</p> <p>→ la présence des parents à ce moment-là est importante</p>		
Remarques :		
<p>Pour lancer la séance suivante :</p> <ul style="list-style-type: none"> - à l'oral : relecture du bilan de plusieurs élèves (veiller à ce que la participation au sein de la classe soit équilibrée → chacun propose son bilan au moins une fois dans la semaine ou sur 2 semaines) 		

<i>Bilan de fin de semaine</i>		
Quel wagon?	Quand?	Pour qui?
Revenir en arrière	En classe (conseil, heure de vie de classe au collège)	Pour les élèves Pour les parents (trace dans le cahier, sur le blog, au portail...)
Pourquoi?		
<ul style="list-style-type: none"> - travail de la mémoire - conscience des apprentissages: prise de recul par rapport au travail, identification des réussites / difficultés grâce à la verbalisation ou au passage à l'écrit - renforcement de l'identité du groupe-classe : prise de conscience qu'on avance ensemble au sein du groupe. 		
Comment?		
<p>2 possibilités :</p> <p>1) écrit collectif: «ce que nous avons travaillé cette semaine». Commencer par une réflexion individuelle à l'écrit puis mise en commun sur une affiche / le site de l'école / de la classe / dans un cahier bilan de la classe</p> <p>2) collection d'écrits individuels: «ce que j'ai appris cette semaine». Chaque élève vient écrire sur une affiche / cahier son bilan de la semaine</p>		
Remarques :		
<p>Ces temps permettent à l'enseignant de :</p> <ul style="list-style-type: none"> – Réguler des séquences, des programmations, préparer l'emploi du temps de la semaine suivante. – Préparer la différenciation – Repérer les difficultés et les réussites <p>Ce travail peut s'appuyer sur l'utilisation du cahier des apprentissages</p>		

<i>Les exposés</i>		
Quel wagon?	Quand?	Pour qui?
Faire autrement	Pendant les temps de classe Pendant le temps proche Pendant les temps de BCD ou de salle info	Pour tous les élèves
Pourquoi?		
Pour impliquer les élèves dans des leçons «à comprendre», notamment en histoire et géographie		
Comment?		
<p>La préparation : travail personnel d'un élève</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'enseignant propose des thèmes, répartit les thèmes (volontariat, tirage au sort...) <li style="padding-left: 20px;">⇒ 1 exposé par élève - Les élèves partent avec: <ul style="list-style-type: none"> ● le titre de l'exposé ● une trame: un plan, les grandes lignes, les points à développer ● une échéance ● des temps, des lieux, des supports possibles (mais non obligatoires) <p>Le déroulement:</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'élève expose - les autres posent toutes les questions dont ils ont besoin pour peaufiner leur compréhension, assouvir leur curiosité... - l'élève propose un quizz - l'élève reformule les points importants à retenir pour permettre une prise de note de ses pairs et de l'enseignant, assis dans le groupe classe <p>L'après: travail personnel des autres élèves:</p> <ul style="list-style-type: none"> - A la maison, le soir même, les élèves reprennent leurs notes pour les transposer en phrases - L'enseignant pourra vérifier la pertinence des notes retenues 		
Remarques :		
Ce type de séance ne pourra être appliqué que pour quelques leçons dans l'année.		

<i>Les leçons «à comprendre»</i>		
Quel wagon?	Quand?	Pour qui?
Faire autrement	Dans la classe	Pour tous les élèves
<p>Pourquoi?</p> <p>Pour les impliquer Pour aider les élèves à comprendre des leçons de manière à pouvoir les appliquer en situations de contextualisation</p>		
<p>Comment?</p> <p>Idées à développer :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mettre en scène ou faire mettre en scène des concepts ou des faits historiques - Faire appel à des spécialistes (intervenants) - Visiter - Utiliser des supports multimédias: photos, vidéos, podcast, diapo (sitives ou rama)... - écrire un nouvel exemple à chaque fois que l'on ouvre le cahier-outil pour se référer à une leçon - écrire à la fin de chaque leçon les questions auxquelles on doit être capable de répondre pour attester que l'on connaît sa leçon - construire un cahier des apprentissages: pour les leçons qui s'y prêteraient : écrire ses astuces, ses procédures, ses schémas, reformuler avec ses propres mots... de manière à s'en rappeler plus tard ou de manière à pouvoir l'expliquer à un pair 		
<p>Remarques :</p>		

<i>Les leçons à «apprendre par cœur»</i>		
Quel wagon?	Quand?	Pour qui?
Automatiser	En classe	Pour tous les élèves En binôme
Pourquoi? Pour développer des stratégies de mémorisation		
Comment? «Atelier- mémoire» pour apprendre «par cœur» avec comme tâches: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Lecture silencieuse ➤ Lecture à voix haute par un élève et écoute de l'autre (pour les mots possibilité d'épeler) ➤ Copie ➤ Dictée à l'autre ➤ Possibilité d'y intégrer des jeux: sur certains mots, retrouver l'ordre des lettres, en maths, jeux de dés, lotos, mémoires... Domaines d'application: orthographe (listes de mots), maths (tables d'addition, de multiplication...), conjugaison		
Remarques : <ul style="list-style-type: none"> ➤ Possibilité d'extraire les mots à apprendre des productions d'écrits de nos élèves (mots «utiles»). ➤ Nécessité de travailler sur le sens des mots à d'autres moments. ➤ Réinvestissement des mots appris dans des productions d'écrits, recherche de ces mots dans des textes, textes à trous... Nécessité de faire prendre conscience aux élèves que les tables de multiplication / d'addition permettent d'être plus rapide dans les calculs posés		

<i>Lecture cycle 2</i>		
Quel wagon?	Quand?	Pour qui?
S'exercer Anticiper	Pendant le temps de classe Pendant le temps proche	Pour tous les élèves
Pourquoi?		
<ul style="list-style-type: none"> - cibler les difficultés et réguler - différencier, pour progresser l'entraînement est nécessaire, faire et refaire la même chose, 		
Comment?		
<ul style="list-style-type: none"> - différenciation sur les syllabes, mots, la longueur du texte, <p>Découverte d'un son en classe en début de semaine, qui sera étudié sur toute la semaine.</p> <p>Atelier d'automatisation en binôme hétérogène sur le temps de classe. Importance du retour en classe pour réguler et valoriser.</p> <p>Garder 10 minutes en classe pour faire ce qui sera demandé de refaire à la maison.</p> <p>Donner le même support de travail toute la semaine pour créer l'appropriation.</p>		
Remarques :		

Fiches réalisées en formation par : Agnès Reynier, Arnaud Bonin, Béatrice Belleret, Brigitte Bussière, Carine Goyon, Christèle Deschamps-Nohales, Elise Rieu, Eve Genvo, Jema Hajji, Jennifer Bernigaud, Patricia Faure, Patrick Billaudaz, Perrine Magnier, Stéphane Kus

<i>Lecture cycle 3</i>		
Quel wagon?	Quand?	Pour qui?
Anticiper	Pendant le temps de classe Pendant le temps proche	Pour tous les élèves
Pourquoi?		
Pour préparer une lecture à voix haute		
Comment?		
En classe découverte du texte, travail sur le sens...		
Préparer le texte :		
<ul style="list-style-type: none"> - surligner la ponctuation - marquer les liaisons - entourer les groupes de sens - symboliser l'intonation - ... 		
Mettre en place et utiliser en classe et à la maison une grille avec des critères sur lesquels s'appuyer pour évaluer sa lecture ou la lecture d'un pair.		
Exemple de critères: lever les yeux, respecter la ponctuation...		
Retour en classe : les élèves volontaires peuvent être évalués, quand ils se sentent prêts, par les pairs, sur un ou plusieurs critères de la grille.		
Variante : lecture à plusieurs voix (à partir d'une BD...)		
Remarques :		
Utiliser des textes différents (en longueur ou en difficulté) par groupes, pour varier les écoutes et susciter la curiosité.		

<i>Lire dans d'autres disciplines</i>		
Quel wagon?	Quand?	Pour qui?
Anticiper	Pendant le temps proche	Pour les élèves qui ont des difficultés à décoder
Pourquoi?	Pour préparer ou approfondir certains apprentissages disciplinaires	
Comment?	Donner avant la séance, le texte d'histoire, de géographie ou de sciences, pour préparer à la maison le décodage Donner des consignes simples à réaliser à la maison pour aider au décodage	
Remarques :		

Fiches réalisées en formation par : Agnès Reynier, Arnaud Bonin, Béatrice Belleret, Brigitte Bussière, Carine Goyon, Christèle Deschamps-Nohales, Elise Rieu,
Eve Genvo, Jema Hajji, Jennifer Bernigaud, Patricia Faure, Patrick Billaudaz, Perrine Magnier, Stéphane Kus

<i>Le plan de travail</i>		
Quel wagon?	Quand?	Pour qui?
S'exercer	Dans la classe 30 minutes par jour, de manière ritualisée en évitant la fin de journée (par exemple à 13h30)	Pour tous les élèves, chacun selon son plan de travail
Pourquoi?		
Pour s'entraîner à son rythme et de manière autonome. Construire un contrat de confiance avec les élèves.		
Comment?		
<p>Pour chaque compétence, construire 3 batteries d'exercices (avec fiche auto correctrice éventuellement, avec un apprentissage de comment se corriger) avec la possibilité de solliciter l'enseignant pour la correction.</p> <p>Pour chaque élève on donne un plan de travail pour la semaine de manière personnalisée (selon les disciplines).</p> <p>Chaque jour, l'enseignant suit les élèves pendant la demi-heure.</p> <p>Les 3 premiers jours : travail individuel. 4^{ème} jour : temps de partage et de bilan (qu'ai-je appris? Qu'ai-je trouvé de facile? ...).</p> <p>En fin de semaine, l'enseignant corrige 3 ou 4 élèves de manière tournante.</p> <p>Ramener le plan de travail en fin de semaine à la maison, comme trace (lien avec les parents).</p>		
Remarques :		
Variantes : <ul style="list-style-type: none"> - plan de travail sur 2 ou 3 semaines - bilan à mi-parcours Pour aller plus loin : Bilan en fin de semaine pour construire avec l'élève le plan de travail de la semaine suivante.		

Préparer le travail personnel

7 minutes pour aller plus loin dans le travail personnel de l'élève

Règles

- 7 minutes sont consacrées à la préparation du travail personnel de l'élève en fin de cours
- Ce temps est systématisé pour tous les cours
- Ce rituel est mis en œuvre dans toutes les matières
- Les élèves ont interdiction de ranger leurs affaires sur ce temps là...
- Ce temps est un temps personnel. Il n'est pas facultatif pour les élèves.



Ce dispositif est expérimental. Elle est testée sur plusieurs collèges de St PRIEST.

Un bilan sera fait dans le courant de l'année pour évaluer les avancées de ce dispositif.

Les élèves sont informés de ce nouveau temps pour se l'approprier également.

Contenus possibles pour ces 7 minutes (à ajuster suivant les devoirs)

Relecture de la leçon. Ce temps de préparation pourra être accompagné d'une consigne précise qui aidera l'élève à apprendre sa leçon :

- Apprendre les 2 définitions en rouge et les réciter sur une feuille (cahier fermé).
- ou ➤ Remplir une carte vierge après avoir consulté la carte sur le livre de géographie
- ou ➤ Refaire un exemple du cours
- ou ➤ Remplir un texte à trous correspondant à la leçon
- ou ➤ Interrogation non notée sur le modèle de celle du lendemain (questions similaires).
- ou ➤ Repérer les 3 phrases les plus importantes du cours, et les recopier...
- ou ➤ Demander à chaque élève de mettre par écrit ce qu'il a retenu

ou

Commencer les exercices à faire

- Le professeur passe dans les rangs pour lancer ceux qui sont bloqués.
- Lister avec les élèves les outils ou les étapes nécessaires à l'exercice

ou

Commencer un travail (rédaction par exemple) au brouillon

- Commencer le travail demandé. Cahier interdit, brouillon obligatoire.

ou

Faire le point sur ses difficultés

- Demander à chaque élève de mettre par écrit ce qu'il n'a pas compris

ou

...

Remarques d'élèves :

- ✓ Moins de distractions qu'à la maison
- ✓ Explication des consignes
- ✓ Pas d'excuses : 'j'avais pas vu les devoirs'
- ✓ On commence le travail. On en a moins à faire le soir... C'est bien quand on a d'autres activités.

Remarques d'enseignants :

- ✓ 5 à 7 minutes paisibles
- ✓ Permet parfois de régler les problèmes de carnets
- ✓ Temps possible pour Pronote
- ✓ En cas de difficultés repérées, on peut mieux préparer la correction.

Vers une Charte du travail personnel pour chaque école

Objectifs du travail personnel

Les 2 objectifs primordiaux assignés au travail personnel sur le plan des apprentissages sont :

- ➔ soutenir et stimuler l'appropriation personnelle des connaissances et des méthodes par les élèves
- ➔ l'apprentissage progressif du travail personnel autonome

Un 3^{ème} objectif pourrait concerner les familles (mais cet objectif peut être atteint par d'autres modalités...)

- ➔ assurer le lien avec les familles qui peuvent suivre ce qui est fait en classe

Principes

Concernant chaque classe

- ➔ apprendre à faire son travail personnel relève du temps de classe, notamment la méthodologie propre à chaque catégorie de travail
- ➔ Tout travail à la maison doit être amorcé en classe dans la mesure où il comporte des éléments nouveaux
- ➔ L'élève doit pouvoir faire son travail sans aide de l'adulte
- ➔ Cela ne doit pas avoir de conséquence pour l'élève de ne pas avoir réussi son travail
- ➔ Se donner les moyens pour que le travail demandé soit clairement écrit dans le cahier de texte et en ligne sur un support électronique
- ➔ Prévoir les modalités de prise en compte en classe du travail demandé la veille
- ➔ Les élèves les plus en difficulté mettent beaucoup plus de temps que les autres pour faire le travail du soir. Il convient alors, soit de donner peu de travail à tous les élèves, soit de différencier le nombre et la nature des activités en fonction des possibilités des élèves.
- ➔ Les élèves participants aux aides personnalisées n'ont pas de travail personnel (devoirs) à faire pendant la durée de leur prise en charge.

Concernant l'école

- ➔ **Le travail scolaire après la classe doit faire l'objet chaque année d'une réflexion des équipes pédagogiques** : Quels sont les tâches qui peuvent être demandées ? Quelles sont les objectifs que les enseignants donnent à chaque type de travail demandé à la maison ? Quels conseils donnés aux parents ? Quelles évolutions d'un cycle à l'autre ? Quels documents rendent compte des choix faits par l'équipe ?
- ➔ Se mettre d'accord en équipe sur un temps maximum de travail par niveau et une progressivité de ce temps au fur et à mesure que l'enfant grandit
- ➔ Echanger sur les modalités qui permettent aux familles de suivre régulièrement la scolarité de leur enfant (fréquence de l'envoi dans les familles des cahiers, information sur le sens et le contenu et les méthodes du travail demandé à la maison)
- ➔ L'école doit favoriser la mise en place d'étude dirigée à destination des élèves qui en ont le plus besoin pour leur offrir des conditions de travail favorable

Circonscription de Saint-Priest

Proposition de document de travail
à destination des écoles

Les 5 types de travail personnel

- ➔ leçon : appropriation des notions travaillées en classe
- ➔ renforcement : automatisation (tables, conjugaisons, vocabulaire LV ...) exercices d'entraînement
- ➔ lectures : lire régulièrement dans tous les domaines disciplinaires
- ➔ recherche (en s'assurant que les élèves ont les moyens techniques et méthodologiques de réaliser la tâche)
- ➔ bilan des connaissances retenues par l'élève sur une séance, une journée, une semaine

Niveau de classe	Durée maximum et nombre de tâche	Type d'activité	Préparation en classe	Conseils donnés aux élèves et aux familles (ou animateurs)	Modalité d'écriture du travail demandé	Construction progressive de l'autonomie
Maternelle	5 min	Matérialisation du lien école-famille	Travailler en classe avec les élèves sur le support qui va être emmené à la maison (boîte à objets ou à mots rappelant certaines séances, cahier de vie, traces d'activités, album echo, site internet...)	Prendre quelques minutes pour regarder avec son enfant le support ramené de l'école Leur lire des histoires (ou en faire lire par un grand frère et une grande sœur) Faire des jeux de sociétés (dominos, lotos, petits chevaux, batailles navales...)	Affichage sur la porte de l classe Ecrits distribués à une réunion de parents Publication sur le site de l'école	Aller vers une différenciation progressive des cahiers de l'élèves (1 cahier de rédaction et d'écriture, 1 cahier de mathématiques et de graphismes) Apprendre à jouer à des jeux de société de plus en plus complexe En GS, apprendre à mémoriser en classe les informations recueillies sur les affichages (rituel) : vocabulaire spécifique, comptines, jours, nombres, etc...
CP	15 min 2 tâches par jour	lecture	Lire préalablement en classe ce qui est demandé de lire à la maison	Fais ce que tu sais faire Ne pas dépasser les 15 min par jour Faire lire ce qu'il sait lire et lui lire le reste. Lui lire régulièrement des histoires L'emmener à la médiathèque	Cahier pour coller le travail personnel et mise en ligne sur le site d'école (si possible)	
CE1		Ecrire un mot	Ce mot doit déjà avoir été écrit en classe			
		Ou Faire une opération	Des opérations du même type doivent avoir été réalisées en classe			
		Lecture de textes courts			Cahier pour noter le travail personnel	
		Et/Ou Ecrire 2 ou 3 mots	Ce mot doit déjà avoir été écrit en classe			
	20 min 2 tâches par jour	Et/Ou Faire 2 ou 3 opérations	Des opérations du même type doivent avoir été réalisées en classe			
		Et/Ou une « leçon » (mémoriser et comprendre une courte définition)				

	Une lecture (longueur différenciée)				Cahier de texte	
CE2	30 min 3 tâches maximum	Une leçon	Il s'agit du résumé élaboré collectivement avec les élèves des informations importantes d'une séance		Travail personnel donné à la journée	Révision d'une leçon préalablement apprise en classe
CM1	30 min 3 tâches maximum	Un exercice d'entraînement	Il s'agit du résumé élaboré collectivement avec les élèves des informations importantes d'une séance, chaque élève devant individuellement essayer de rédiger des exemples		Cahier de texte Travail personnel donné sur 2 jours	Le début de l'exercice est réalisé en classe Commencer à apprendre une leçon en autonomie
		Un exercice d'entraînement				La consigne est explicitée en classe
		Activité de recherche				Chercher une définition
CM2	30 min 3 tâches maximum	Une leçon	Du résumé élaboré collectivement avec les élèves des informations importantes d'une séance vers la rédaction par chaque élève d'un résumé à partir des éléments importants de la séance		Agenda Travail personnel donné à la semaine	apprendre une leçon en autonomie plus fréquemment
		Un exercice d'entraînement				Le lien avec le travail fait en classe doit être explicité
		Activité de recherche				Chercher des informations pour réaliser un petit exposé
6e	30 min				Cahier de texte électronique et agenda	Mettre en place un répertoire pluridisciplinaire de vocabulaire (en ciblant l'essentiel dans chaque discipline)
5e	45 min					
4e	1h					
3e	1h					

Vers une Charte du travail personnel au collège...

Objectifs du travail personnel

Les 2 objectifs primordiaux assignés au travail personnel sur le plan des apprentissages sont :

- **soutenir et stimuler l'appropriation personnelle des connaissances et des méthodes par les élèves**
- **l'apprentissage progressif du travail personnel autonome**

Un 3^{ème} objectif pourrait concerner les familles (mais cet objectif peut être atteint par d'autres modalités...)

- **assurer le lien avec les familles qui peuvent suivre ce qui est fait en classe**

Principes

Concernant chaque cours

- apprendre à faire ses devoirs relève du temps de classe
- Tout travail à la maison doit être amorcé en classe
- L'élève doit pouvoir faire son travail sans aide de l'adulte
- Cela ne doit pas avoir de conséquence pour l'élève de ne pas avoir **réussi** son travail à la maison
- Se donner les moyens pour que le travail demandé soit clairement écrit dans l'agenda et sur un support électronique en ligne
- Les élèves les plus en difficulté mettent beaucoup plus de temps que les autres pour faire le travail du soir. Il convient alors, soit de donner peu de travail à tous les élèves, soit de différencier le nombre et la nature des activités en fonction des possibilités des élèves (cela peut être l'objet d'un PPRE)
- Prévoir les modalités de prise en compte en classe du travail demandé la veille

Concernant l'établissement

- En classe de 6^e l'heure supplémentaire de français et de mathématiques devrait être prioritairement utilisée pour l'Accompagnement au Travail Personnel de l'élève
- se mettre d'accord en équipe sur un temps maximum de travail par niveau et une progressivité de ce temps au fur et à mesure que le jeune grandit
- Le travail scolaire après la classe doit faire l'objet régulièrement d'une réflexion des équipes pédagogiques : Quelles sont les finalités que les enseignants donnent aux leçons et devoirs à la maison ? Quels sont les tâches qui peuvent être demandées ? Quels conseils donnés aux parents ? Quelles évolutions d'un cycle à l'autre ? Quels documents rendent compte des choix faits par l'équipe ?

Les 5 types de travaux personnels

- leçon (appropriation des notions travaillées en classe)
- renforcement : automatisation (formules mathématiques, conjugaisons, vocabulaire LV,...) exercices d'entraînement
- lectures : lire régulièrement dans tous les domaines disciplinaires
- recherche (en s'assurant que les élèves ont les moyens techniques et méthodologiques de réaliser la tâche)
- bilan des connaissances retenues par l'élève sur une séance, une journée, une semaine

Niveau de classe	Durée maximum	Type d'activité	Préparation en classe (suggestion)	Conseils donnés à l'élève	Conseils donnés aux familles (ou animateurs)	Modalité d'écriture du travail demandé	Construction progressive de l'autonomie
CM2	30 min(3 tâches maximum)					Agenda Travail personnel donné à la semaine	apprendre une leçon en autonomie plus fréquemment
		Un exercice d'entraînement					Le lien avec le travail fait en classe doit être explicite
		Activité de recherche					Chercher des informations pour réaliser un petit exposé
6 ^e (cycle d'adaptation)	30 min et 3 tâches maximum par jour pour l'ensemble des disciplines	Leçon Petit exercice d'application Activité Lecture	Prévoir 5 min à la fin de chaque cours pour que les élèves puissent relire la leçon				Cahier de texte électronique et agenda Mettre en place un répertoire pluridisciplinaire de vocabulaire (en ciblant l'essentiel dans chaque discipline)
5e	45 min par jour pour l'ensemble des disciplines						

4e	1h par jour pour l'ensemble des disciplines									
3e	1h par jour pour l'ensemble des disciplines									

Apprentissage de l'autonomie et du travail personnel : un cadre de réflexion commun pour les écoles et les collèges de Saint-Priest

*Emmanuel Mejias, principal du collège Boris Vian
Jacqueline Fayet, principale du collège Gérard Philipe
Thomas Hubert, principal adjoint du collège Gérard Philipe
Fabienne Morand-Morel, principale du collège Colette
Victor Irrmann, principal adjoint du collège Colette
Patrick Mirdjanian, Inspecteur de l'Éducation Nationale de la circonscription de Saint-Priest
Stéphane Kus, coordonnateur des Réseaux de Réussite Scolaire de Saint-Priest*

« Que l'école est belle avec ses savoirs, mais qu'elle est l'aide aux devoirs ! »

Cocteau Mot Lotov

Les devoirs à la maison, une tradition qui pose problème

Du point de vue de l'égalité des chances :

“On n'insistera jamais assez sur le fait que tout renvoi systématique du travail scolaire à la maison est, en réalité, un renvoi aux inégalités”, P. Meirieu

Une recherche de l'INRP, en 1992 (F. Guiguet, L. Jaillardon sous la direction de Ph. Meirieu), montre que le renvoi du travail personnel à la maison pénalise massivement les élèves des catégories socio-professionnelles défavorisées, alors que ces mêmes élèves obtiennent des résultats proches de ceux de leurs camarades quand le travail est fait en classe.

Du point de vue social et familial :

La réalisation des devoirs diminue le temps de loisirs, le temps de repos, pèse sur les vacances, et cela d'autant plus que les élèves sont en difficulté.

Les devoirs sont assez souvent l'objet de préoccupations, voir de conflits dans les familles, alors qu'ils sont secondaires par rapport aux temps de classe en ce qui concerne l'apprentissage des élèves. Ils mettent en difficulté les structures d'éducation populaire dont les objectifs d'accompagnement à la scolarité ne se réduisent pas à l'aide aux devoirs mais sont aussi de donner aux enfants et aux jeunes une ouverture culturelle : les familles populaires souvent en difficultés pour aider leurs enfants dans les devoirs leur demande en priorité que les devoirs soient fait sans réaliser forcément que l'enrichissement culturel est aussi essentiel à la réussite scolaire.

Ils induisent un rapport de jugement et de culpabilisation entre les élèves, les enseignants et les parents : (pour beaucoup de parents, un bon enseignant donne beaucoup de devoirs, pour beaucoup d'enseignants, un élève qui ne travaille pas à la maison a des parents défaillants, et l'élève qui ne réussit pas se voit reprocher son « manque de travail »).

Du point de vue pédagogique :

La pratique des devoirs met davantage en avant des modèles naïfs de la réussite (l'effort, le travail), sans s'arrêter sur les conditions et les processus d'acquisition des connaissances. Les devoirs donnés sont au mieux des applications des leçons faites en classe, mais ils peuvent être aussi disparates, mal centrés sur les notions importantes. Le plus souvent, l'élève a besoin de la relance d'un adulte avisé. Outre les inégalités des aides, on constate des interventions trop appuyées (c'est l'adulte qui fait l'essentiel du devoir, lequel perd alors tout intérêt) ou des oppositions de méthode entre les parents et les enseignants (les opérations, la lecture au CP...). La correction des devoirs en classe pose aussi des problèmes. Elle peut prendre du temps en début de journée, ou être faite trop rapidement, ou pas du tout. Le suivi individuel apparaît rare et ne conduit pas l'élève à produire un travail appliqué.

Les textes officiels

Pour l'école élémentaire, le travail personnel à la maison est strictement encadré par la circulaire du 6 septembre 1994 :

“Les élèves n'ont pas de devoirs écrits en dehors du temps scolaire. A la sortie de l'école, le travail donné par les maîtres aux élèves se limite à un travail oral ou à des leçons à apprendre.”

Pour le collège, il n'existe pas de textes réglementant le travail donné aux élèves hors temps scolaire.

Cependant **le Socle Commun**, qui définit les compétences que l'école et le collège doivent développer chez les élèves pour qu'ils les maîtrisent en fin de scolarité obligatoire, rappelle que l'autonomie dans le travail personnel est une compétence qui relève d'un apprentissage faisant parti des missions de l'Ecole (et non des familles, des structures d'Education Populaire ou des cours particuliers privés) :

« Les principales capacités attendues d'un élève autonome sont les suivantes : s'appuyer sur des méthodes de travail (organiser son temps et planifier son travail, prendre des notes, consulter spontanément un dictionnaire, une encyclopédie, ou tout autre outil nécessaire, se concentrer, mémoriser, élaborer un dossier, exposer) ; savoir respecter des consignes ; être capable de raisonner avec logique et rigueur et donc savoir : identifier un problème et mettre au point une démarche de résolution ; rechercher l'information utile, l'analyser, la trier, la hiérarchiser, l'organiser, la synthétiser ; mettre en relation les acquis des différentes disciplines et les mobiliser dans des situations variées ; identifier, expliquer, rectifier une erreur ; distinguer ce dont on est sûr de ce qu'il faut prouver ; mettre à l'essai plusieurs pistes de solution ; savoir s'autoévaluer ; (...) développer sa persévérance ; (...). »

La Charte Nationale d'accompagnement à la scolarité, fixe des objectifs clairs à cet accompagnement par les partenaires de l'école, qui sont loin de se limiter à une simple « aide aux devoirs » :

- aider les jeunes, en utilisant les technologies de l'information et de la communication notamment, à acquérir des méthodes, des approches, des relations susceptibles de faciliter l'accès au savoir
- élargir les centres d'intérêt des enfants et adolescents,
- promouvoir leur apprentissage de la citoyenneté par une ouverture sur les ressources culturelles, sociales et économiques de la ville ou de l'environnement proche
- valoriser leurs acquis afin de renforcer leur autonomie personnelle et leur capacité de vie collective, notamment par la pratique de l'entraide et l'encouragement du tutorat entre les jeunes
- accompagner les parents dans le suivi de la scolarité des enfants.

Des pistes de réflexion pour les équipes pédagogiques

Des pratiques à proscrire :

- des travaux que l'élève ne peut faire seul (ce qui implique un apprentissage en classe : comment faire le travail personnel demandé)
- noter un travail fait à la maison

Des propositions :

- ne donner que des exercices d'appropriation du cours et des leçons à apprendre (tout en clarifiant avec les élèves ce que signifie « apprendre une leçon »)
- évaluer le fait que le travail soit fait mais éviter de noter le travail lui-même
- construire dans chaque équipe de cycle et dans chaque équipe disciplinaire un projet d'apprentissage progressif du travail personnel inscrit dans le projet d'école ou d'établissement
- Réfléchir à une progressivité du temps de travail demandé aux élèves en fonction de leur âge : par exemple ¼ d'heure en cycle 2, ½ heure en cycle 3, ¾ d'heure en 6^e et 5^e, 1 heure en 4^e et 3^e, ce temps de travail étant calculé en fonction des élèves « moyens » et non des plus rapides et peut prendre en compte au moins en partie du temps de travail personnel dans l'établissement.
- S'interroger sur la possibilité d'intégrer dans chaque journée pour l'élémentaire ou dans les cours pour le collège un temps de travail personnel qui prépare le travail demandé à la maison.
- pour le collège, construire dans chaque équipe de classe un suivi du « poids » des devoirs.
- Proposer à l'école et au collège les dispositifs d'aide à l'apprentissage du travail personnel pour les élèves en difficulté, tout en envisageant de différencier le nombre et la nature des activités en fonction des possibilités des élèves.

Projet local d'accompagnement à la scolarité / Saint-Priest

Document de Travail

Etat des lieux

Les publics : les enfants et leur famille

- ❖ Un niveau de qualification scolaire des parents très faible : 43,5% sans diplôme ou brevet des collèges (Unité Urbaine de Lyon : 33,8%), 26,6% ont un niveau BEP-CAP (U.U de Lyon : 19,7%) et 29,9% ont un niveau Bac et plus (U.U de Lyon : 46,4%), d'où un déphasage important entre les attentes de l'école et ce qu'en perçoivent les familles, entre les attentes des familles et la fonction de l'école.
- ❖ Un processus de décrochage marqué : des difficultés de l'enfant, à l'échec scolaire et au décrochage de l'élève et de sa famille (4% de non scolarisation des 15/17 ans – 3,1% pour l'U.U. de Lyon)
- ❖ Des résultats scolaires encore trop étroitement corrélés à l'origine sociale.
- ❖ Une ségrégation spatiale qui se traduit par une ségrégation scolaire et une concentration des difficultés dans certaines écoles (6 écoles en RRS et 2 écoles en DIF, 2 collèges en RRS et un collège hors RRS de plus en plus en difficulté).

Les encadrants

- ❖ Diversité des encadrants, de leur niveau de qualification
- ❖ manque de formation d'où une variété importante des modalités d'accompagnement
- ❖ difficultés à être en lien avec l'école et les enseignants, de même avec les familles

Les pratiques de l'école concernant le travail personnel des élèves

- ❖ Externalisation croissante depuis 30 ans du travail personnel de l'élève.
- ❖ Manque de cohérence, de visibilité et de lisibilité des attentes réelles des enseignants.
- ❖ Peu de réflexion dans les écoles et au collège sur la progressivité de la quantité de travail demandé.
- ❖ Une mise en place progressive de l'évaluation par compétence et du Socle Commun

Préambule

Les premiers accompagnants de la scolarité d'un enfant sont ses parents.

La réussite scolaire d'un enfant avant d'être les moyens de la réussite sociale est avant tout l'accès de l'enfant aux savoirs de l'école et à la compréhension que ces savoirs ne sont rien d'autre que les réponses aux questions que les hommes se sont posés sur le monde.

Accompagner c'est donner à l'enfant les moyens être l'artisan de son propre développement. Ces moyens sont des lieux, des temps et des personnes qui lui accordent la confiance, la croyance dans la possibilité du grandissement de chacun, l'écoute, l'échange et l'ouverture sur le monde.

Accompagner la scolarité d'un enfant, c'est croire en son développement intellectuel, c'est l'aider à percevoir que les savoirs scolaires sont les outils de la compréhension du monde et de la possibilité d'agir sur lui.

Les axes de travail

Axe 1 : Les savoirs à construire et à décontextualiser dans et hors de l'école

- ❖ Former les encadrants à construire des activités concrètes qui réutilisent et déscolarisent les savoirs acquis à l'école
- ❖ Outiller les parents pour leur permettre d'utiliser les situations quotidiennes pour faire travailler les savoirs scolaires

Axe 2 : Rendre l'école lisible et visible

- ❖ Avoir une vision cohérente et partagée de la mission de l'école
- ❖ Prendre en compte les parents dans les temps d'accompagnement des élèves
- ❖ Mettre en place un accompagnement des parents dans leurs relations avec l'école et l'enseignant
- ❖ Mettre en place un accompagnement des enseignants dans leurs relations avec les parents
- ❖ Développer un portail internet de ressources pour les parents, les enfants et les professionnels

Axe 3 : L'ouverture à la culture et à l'environnement

- ❖ Renforcer le lien entre école-accompagnement-structures culturelles
- ❖ Développer les pratiques artistiques sur les temps d'accompagnement à la scolarité
- ❖ Créer un nouveau type d'offre qui s'articule aussi sur les temps de loisirs en utilisant le potentiel local
- ❖ Accompagner l'appropriation et la fréquentation personnelle par l'enfant et sa famille des équipements culturels
- ❖ Développer la culture scientifique

Axe 4 : Le travail personnel de l'élève

- ❖ Mieux préparer en classe le travail demandé
- ❖ Rendre compréhensible pour l'élève, les parents, les accompagnants, l'objectif et la méthode du travail demandé (Lecture, Poésie, Exercices d'application, Leçons, Exercices de réinvestissement, Anticipation, Recherches, Automatisation, Bilans)
- ❖ Apprendre à l'enfant à développer une méthodologie personnelle de travail adaptée à chaque apprentissage