

POURQUOI PARLER DE CONTROVERSE DE METIER ?



PAGE 7 ET 8

La formation continue doit s'intéresser aux difficultés d'apprentissage des élèves comme aux problèmes ordinaires d'enseignement des enseignants. Quel que soit le sujet abordé, l'enjeu est de comprendre les problèmes professionnels posés.

Le collectif de professionnels en formation peut être une ressource. En effet, plusieurs manières de faire son travail peuvent être privilégiées par les enseignants en fonction de leur expérience, leur style pédagogique, les contextes locaux. L'explicitation par chacun de ce qu'il gagne et ce qu'il perd à faire ce qu'il fait peut permettre au métier de développer de nouvelles ressources, de commencer à faire ce qu'il ne parvenait pas à faire. C'est ce que Yves Clot nomme une controverse sur la qualité du travail : « le métier n'est pas sédentaire », il vit en mouvement entre appropriation des règles de métier et transformation collective de ses manières de faire, des façons de travailler. Le collectif a besoin pour cela d'éclairages et d'une mise en mots rendue possible par le formateur.